

Séance n°1 : Découverte du livre

Objectifs



- Chercher des indices sur la couverture du livre
- Emettre des hypothèses sur l'histoire

Compétences



- Décrire une image en utilisant un vocabulaire précis
- Participer à un débat sur l'interprétation d'une illustration
- Ecrire un petit texte en respectant des contraintes orthographiques, syntaxiques, lexicales et de présentation

Déroulement



1^{re} partie : à l'oral

Pour faire découvrir le livre aux élèves, leur demander d'observer l'illustration de la couverture du livre proposée sans le texte (annexe 1). Les laisser réagir et noter leurs propositions au tableau.

Que voyez-vous ?

Comment est habillée la petite fille ?

Où se trouve-t-elle ? Que fait-elle ?

Qui partage la balançoire avec elle ?

Quelle atmosphère se dégage de l'image ? Pourquoi ?

Quelles hypothèses peut-on faire sur l'histoire ?

Sur l'illustration il y a une petite fille, perchée en haut d'une balançoire. C'est le seul personnage que nous pouvons voir car l'illustration ne nous montre que la moitié de la balançoire. Qui fait contre poids ? Et que fait la petite fille car, avec ses pieds sur le côté et ses bras entourant ses jambes, elle ne fait visiblement pas de balançoire ? Elle a l'air de sourire et cette impression de bien-être est relayée par l'ambiance paisible qui se dégage de l'illustration grâce aux couleurs, aux fleurs et au vol des oiseaux.

Que manque-t-il pour que cette illustration devienne la couverture du livre ?

Lister au tableau avec les élèves les éléments manquants (le titre /l'auteur/l'illustrateur/ la maison d'édition) puis leur proposer de relever ces informations en les cherchant dans la couverture du livre (annexe 2). Quelle signification peut avoir le titre ? Qui parle ? Pourquoi « secret » ?

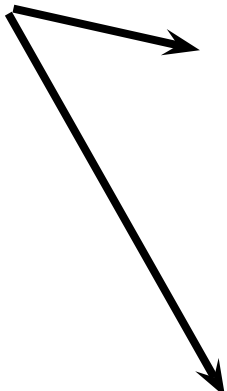
Quels liens peuvent exister entre le titre et l'illustration ?

Le titre conforte-t-il ou non leurs hypothèses ?

Qui a choisi de ne montrer qu'une partie de la balançoire ? Pourquoi à votre avis ?



**Déroulement
(suite)**



2^e partie : à l'écrit : fiche élève 1

- Relever les informations présentes sur la couverture (titre/auteur/illustrateur/maison d'édition)
- Ecrire un petit texte décrivant la couverture du livre en réutilisant au maximum le vocabulaire utilisé lors de la phase orale et rappelant quelques hypothèses émises sur l'histoire.
- Imaginer et dessiner qui partage la balançoire avec la petite fille : un personnage réaliste et un autre plus original.

3^e partie : à l'oral

Montrer aux élèves l'illustration de la quatrième de couverture et leur demander de la décrire (annexe 3).

Que voyez-vous ? S'agit-il de la même petite fille ? (oui, même vêtements, même chaussures, même coiffure)

**Que fait-elle ? Quelle est son attitude ? Pourquoi à votre avis ?
Quels liens peuvent exister , selon vous, entre l'illustration de la couverture et l'illustration de la quatrième de couverture ?**

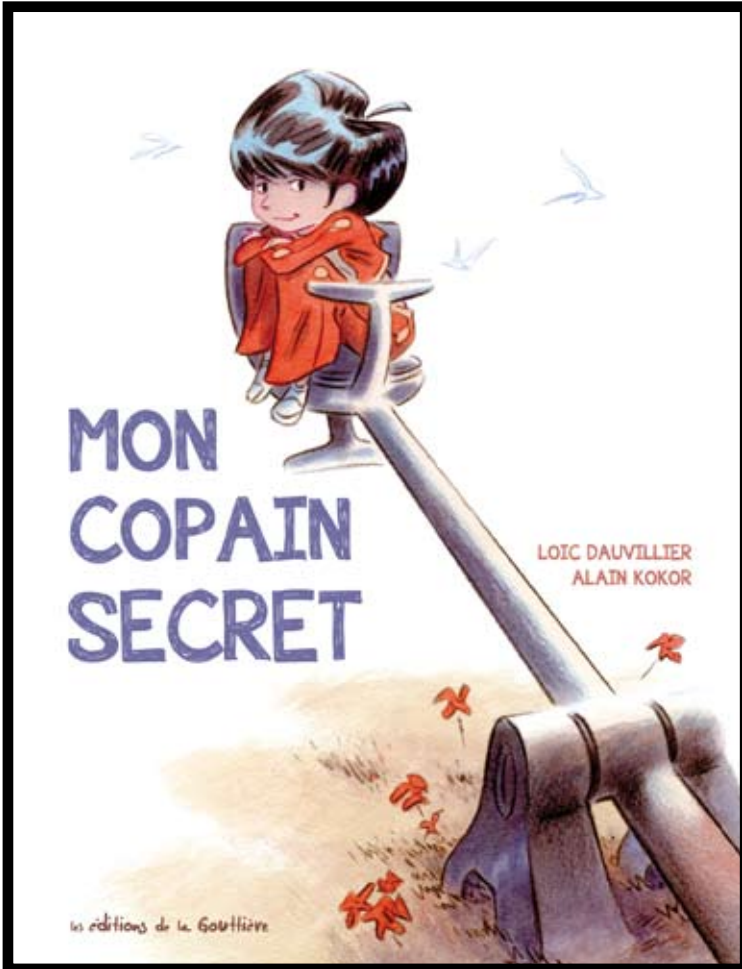
Fiche élève 2

Proposer aux élèves de compléter l'illustration de la quatrième de couverture :

- en dessinant ce qu'il y a à l'intérieur du placard
- en écrivant les paroles ou les pensées que pourraient avoir la petite fille (l'élève aura la possibilité de choisir la bulle adéquate)



1/ Relève les informations données par la couverture du livre



Le titre :

L'auteur :

L'illustrateur :

La maison d'édition :

2/ Observe attentivement la couverture du livre, puis écris un petit texte pour la décrire : quel est le titre du livre ? Que voit-on ? Où est la petite fille ?

.....

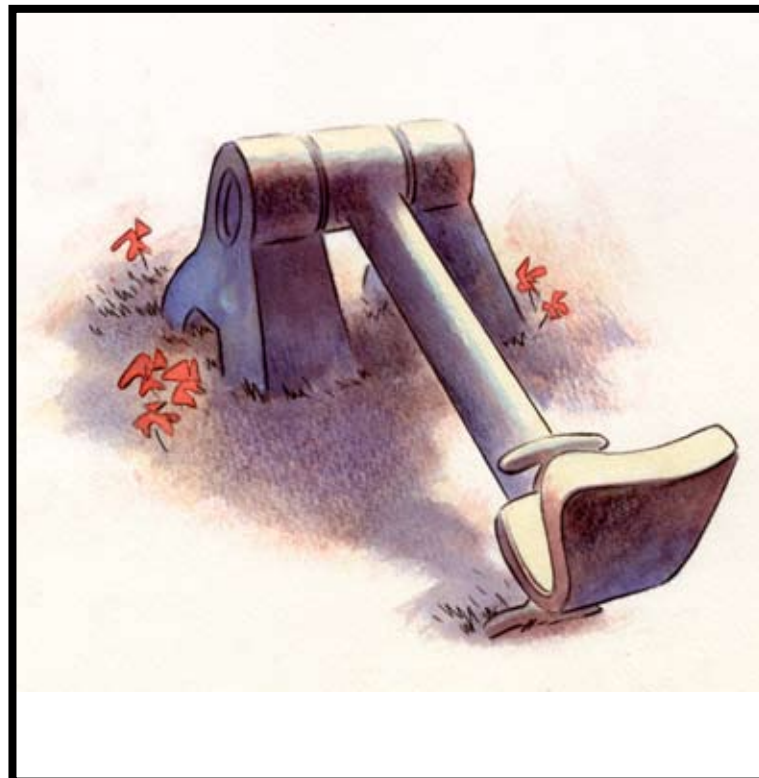
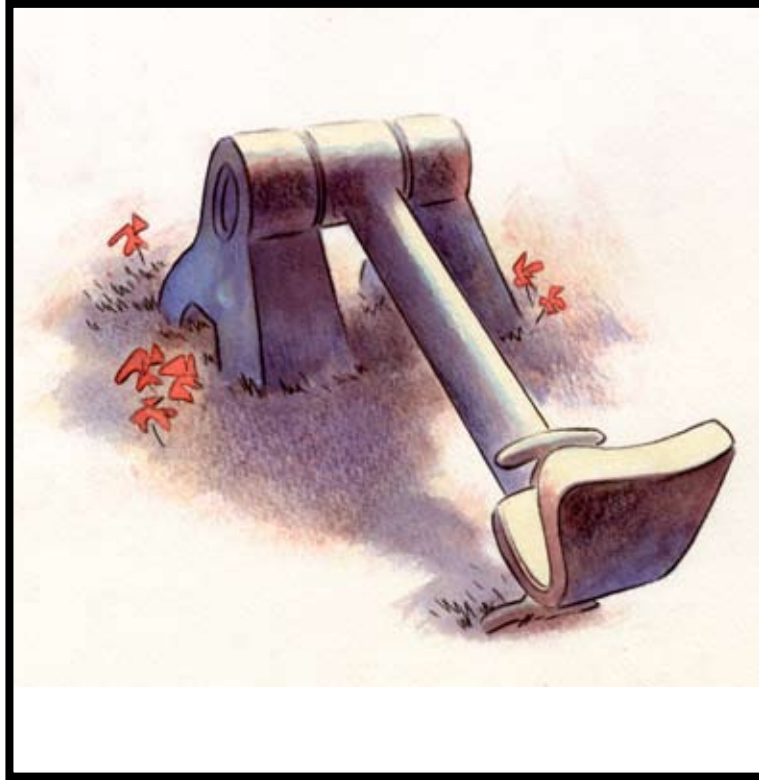
.....

.....

.....

.....

3/ Qui est assis sur la balançoire avec la petite fille ? A toi de dessiner ! Choisis un personnage réaliste et un personnage plus original.



4/ -Que voit la petite fille dans le placard ? Découpe selon les pointillés...

Sur la feuille sous le cadre, dessine ce qu'elle voit, puis glisse la feuille dans l'entrebâillement de la porte.

-Que dit-elle ? Que pense-t-elle ? A toi de l'écrire en choisissant la bulle qui convient.

