

Objectifs →

- Découvrir le début de l'album
- Décrire des images et établir des liens entre elles pour comprendre l'histoire
- Écrire un texte simple (phrase simples dans les bulles)

Compétences →

- Identifier les personnages, les évènements et les circonstances temporelles et spatiales d'un récit
- Faire un récit structuré (relations causales, circonstances temporelles et spatiales précises) et compréhensible
- Concevoir et écrire de manière autonome une phrase simple cohérente

Matériel →

- 1 exemplaire de la BD *Hugo et Cagoule*
- affiche avec les hypothèses émises durant la séance précédente + 1 feutre
- 1 photocopie agrandie de la page 6 pour la classe
- 1 photocopie de l'annexe 1 par élève + 1 feuille A3

Déroulement →

1^{re} partie : travail sur le début de l'histoire

- Montrer le début de l'histoire jusqu'à la page 5. Laissez les élèves réagir puis poser des questions :
 - Quels sont les personnages ? Où se passe l'histoire ?
 - Que font-ils ?
 - Retrouve-t-on des images vues sur la couverture ou la 4^e de couverture ?

Montrer ensuite les pages 6 et 7. Puis poser des questions pour voir si les élèves ont compris globalement le début de l'histoire.

- Que se passe-t-il ?
- Quelle attitude a le petit garçon ? Pourquoi ?

- Parler ensuite du genre littéraire :
 - Comment sait-on que c'est une BD ? (introduire le vocabulaire : "case" ou "vignette" ainsi que "bulle")
 - Comment lit-on la page 6 (Annexe 1) ? (introduire la notion de convention de lecture dans notre pays : de gauche à droite et de haut en bas)Faire des flèches sur la planche agrandie de la page 6 pour montrer le sens de la lecture.
Faire remarquer qu'il n'y a pas de texte ("histoire muette") mais de petits dessins remplaçant les paroles dans les bulles.



**Déroulement
(suite)**

1^{re} partie : travail sur le début de l'histoire (suite)

Montrer les planches de la page 8 et 9.

Faire décrire les pages. S'arrêter à la vignette du haut page 9 :

- Que voyez-vous dans la bulle ?
- Que veut dire l'ampoule ? *Hugo a une idée pour retrouver Cagoule.*

S'appuyer sur l'affiche faite la fois précédente.

- Que peut-il faire à partir du rond qu'il a tracé au sol ? Écrire les hypothèses sur l'affiche.

2^e partie : à l'écrit

Proposer aux élèves la fiche élève (Annexe 2). Ils devront :

- remettre dans l'ordre certaines vignettes du début de l'histoire (elles seront à coller sur une feuille A3.)
- Imaginer et écrire ce que pense Hugo dans ces vignettes.









