

Séance n° 2 : Interpréter des signes et des bulles

Objectifs



- Interpréter des pictogrammes, des dessins, des formes de bulle, des onomatopées et des signes de ponctuation pour bien comprendre une bande dessinée et particulièrement une bande dessinée sans texte (**cycles 1 et 2**) ;
- Comprendre que quelqu'un parle dans un texte et repérer qui parle à qui et comment (**cycle 2**) :
 - comprendre les formes du discours dans les textes : direct (avec inversion sujet verbe ou non) ou indirect.
 - reconnaître les verbes introducteurs de parole ou de pensée :
« dire, crier, s'écrier, s'exclamer, appeler, demander, s'interroger, répondre, penser, réfléchir... »

Compétences Programme 2016



Français

- Dire pour être entendu et compris en utilisant un vocabulaire approprié (**cycles 1 et 2**) ;
- Étendre ses connaissances lexicales (**cycles 1 et 2**) : verbes de parole et de pensée ;
- Pratiquer différentes formes de lecture (**cycles 1 et 2**) ;
- Identifier des mots de manière de plus en plus aisée (**cycle 2**) ;
- Comprendre un texte (**cycle 2**) ;
- Contrôler sa compréhension (lien texte/image) (**cycle 2**) ;
- Lire à voix haute (**cycle 2**).

Arts plastiques

- S'ouvrir à la diversité des pratiques et cultures artistiques (**cycles 1 et 2**).

Matériel



- Un livre pour deux ;
- Le jeu de loto des signes et bulles : prévoir plusieurs exemplaires si toute la classe joue en même temps (**cycles 1 et 2**) ;
- Les fiches élèves 1 à 3 (**cycle 2**).



Séance n° 2 : Interpréter des signes et des bulles

Déroulement



1^{re} partie : lecture de l'histoire (cycle 1 : GS, ou cycle 2 : CP/CE1)

- Distribuer le livre aux enfants (un pour deux ou un chacun) et les laisser le découvrir seuls.

**Regardez attentivement chaque page
et chaque image pour bien comprendre l'histoire.
Ensuite, vous me la raconterez.**

Leur distribuer des marque-pages pour retrouver leurs difficultés de lecture au moment de la mise en commun.

Si c'est la première bande dessinée présentée en classe : préciser qu'il n'y a qu'une seule petite fille (idem pour les autres personnages) et qu'elle apparaît plusieurs fois par page car on la montre à différents moments.

Faire trouver ou donner le sens de lecture.

- L'enseignant revient sur cette lecture, en atelier (GS ou en grand groupe, s'il dispose d'un agrandissement ou d'une projection du livre sur un tableau).

L'enseignant tourne les pages et interroge les enfants sur ce qu'ils voient et ce qu'ils comprennent, en particulier de ce qui se dit dans les bulles. Il confirme ou infirme les interprétations des élèves et les aiguille vers la véritable interprétation des signes : onomatopées, formes dessinées (pour le choc, la chute, la tête qui tourne), pictogrammes, formes des bulles, point d'interrogation ou d'exclamation.

- Création, au fur et à mesure des explications, d'une affiche récapitulative avec les élèves (voir **annexe 1**).

On peut fabriquer, sur grand format, une affiche à compléter au cours de l'année ou du cycle avec la découverte d'autres signes, formes de bulles, onomatopées, pictogrammes, etc., dans d'autres bandes dessinées.



Séance n° 2 : Interpréter des signes et des bulles

Déroulement (suite)



2^e partie : loto des signes et des bulles

Après une relecture collective (ou en atelier) de l'histoire, on distribue le jeu de loto.

Cycle 1 (fiches loto 1 et 2) : 5 bandes de 4 images à répartir entre 5 élèves en atelier. Un meneur de jeu (enseignant, ATSEM, élève) pioche une carte (cachée aux autres joueurs), décrit ce qui se passe sur l'image. L'élève qui a l'image sur sa bande et le signale remporte l'image. Il doit redire la phrase.

On a gagné quand sa bande est pleine mais le jeu ne se termine que lorsque tout le monde a sa bande remplie.

On change ensuite de bande jusqu'à ce que chacun ait joué avec toutes.
Prévoir 2 séances pour que chacun puisse jouer avec les 5 bandes différentes.

Cycle 2 (fiches loto 1 à 5) : identique au cycle 1, auquel on ajoute les fiches loto « texte » et la fiche loto 5 sur la ponctuation en **CE1**.

Prévoir plusieurs exemplaires du jeu selon le nombre d'élèves si toute la classe joue en même temps, par groupe de 6 ou 7 élèves.

Quand le sens des images est bien acquis, on peut jouer avec les bandes et cartes « texte » à la place des bandes et cartes « images » ; ou, selon le niveau du meneur de jeu et des joueurs, « images » et « texte » confondues.

Prévoir 2 séances pour que chacun puisse jouer avec les 5 ou 6 bandes différentes.

Variante cycle 2 : par groupe de 3 à 4 élèves, jouer sous forme de « jeu de 7 familles » (ici 3 ou 4 familles) : on distribue les 12 ou 16 cartes entre les 3 ou 4 joueurs et on donne une bande à chaque élève. Chacun son tour, on doit remplir sa bande en demandant par exemple à un autre joueur :

« Je veux la carte où Linette demande à sa maman ce qu'il y a dans son bidon. ».

Selon le niveau de vos élèves, proposer les bandes et cartes « texte » ou « images ». Le premier qui remplit sa bande a gagné.

On peut aussi donner deux bandes par enfant s'ils ne sont que 3 joueurs et distribuer les 24 cartes.

On gagne quand les deux bandes sont remplies.



Séance n° 2 : Interpréter des signes et des bulles

Déroulement (suite)



Séance 3 : exercices individuels ou évaluation (cycle 2)

Distribution des fiches élèves 1 à 3.

Avec les élèves faibles lecteurs, si l'on souhaite évaluer la compréhension des bulles et signes, réaliser l'exercice avec eux en lisant ou faisant lire chaque phrase avant qu'ils la relient à une image.

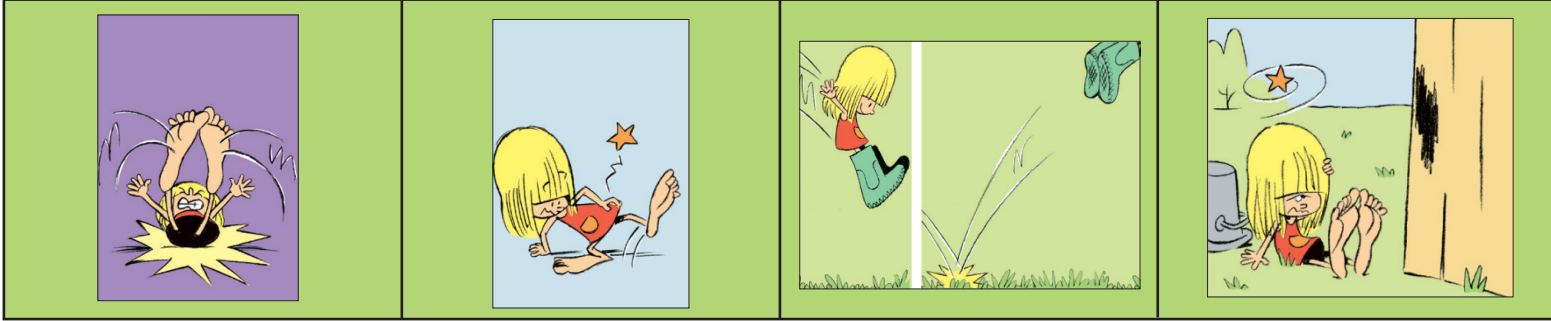
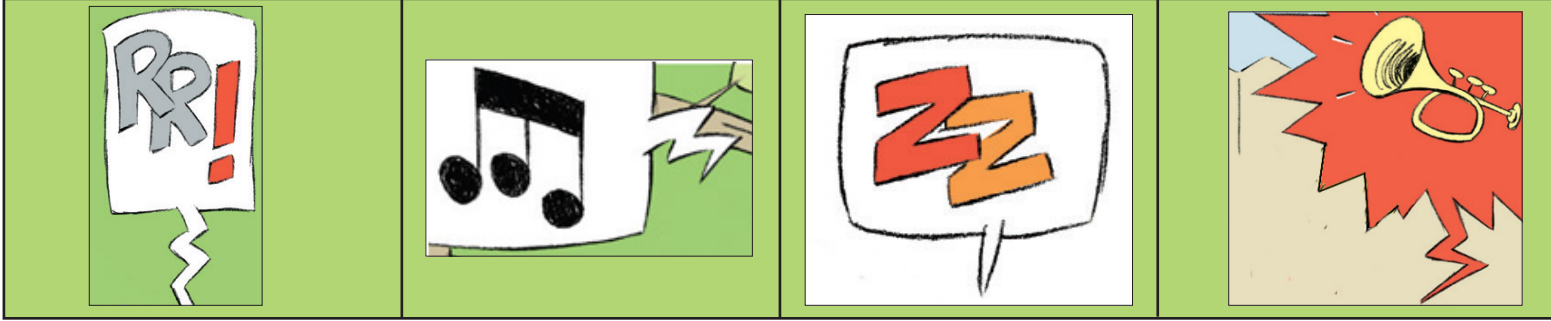
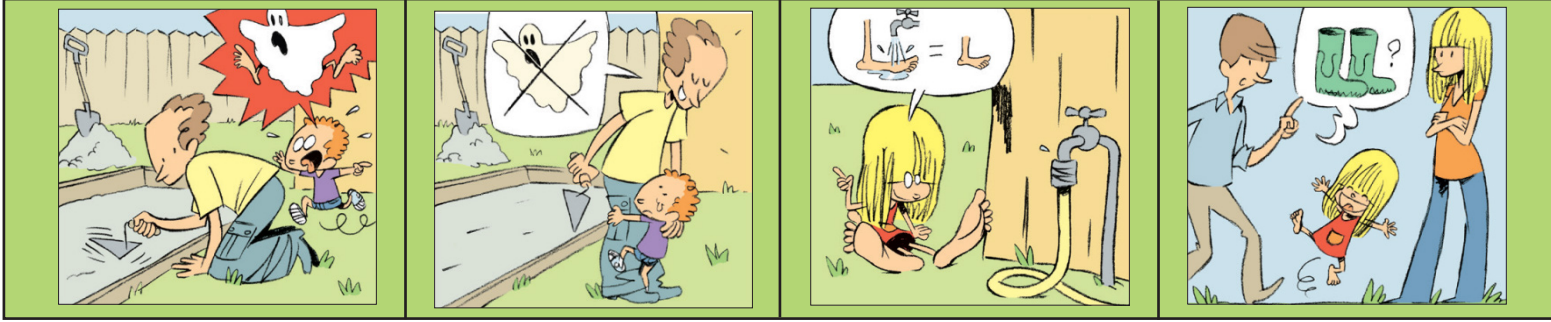
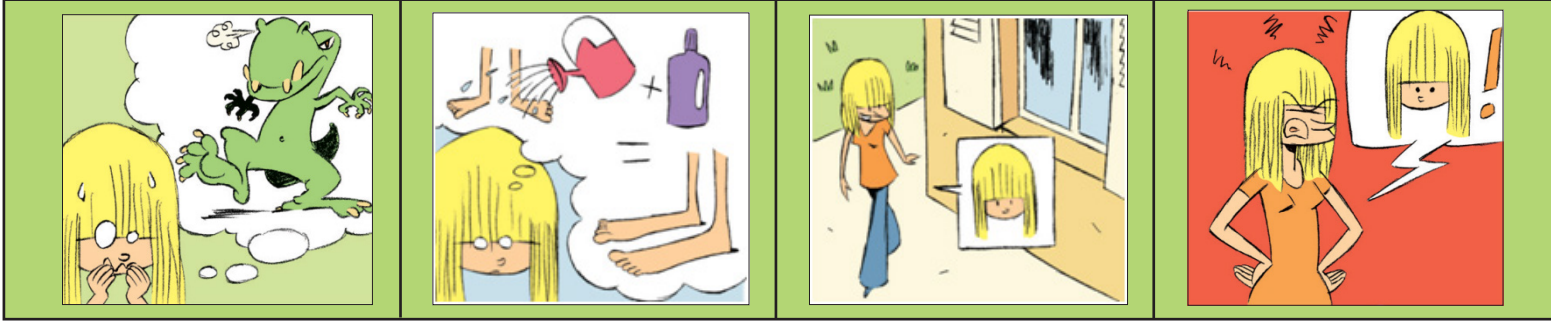
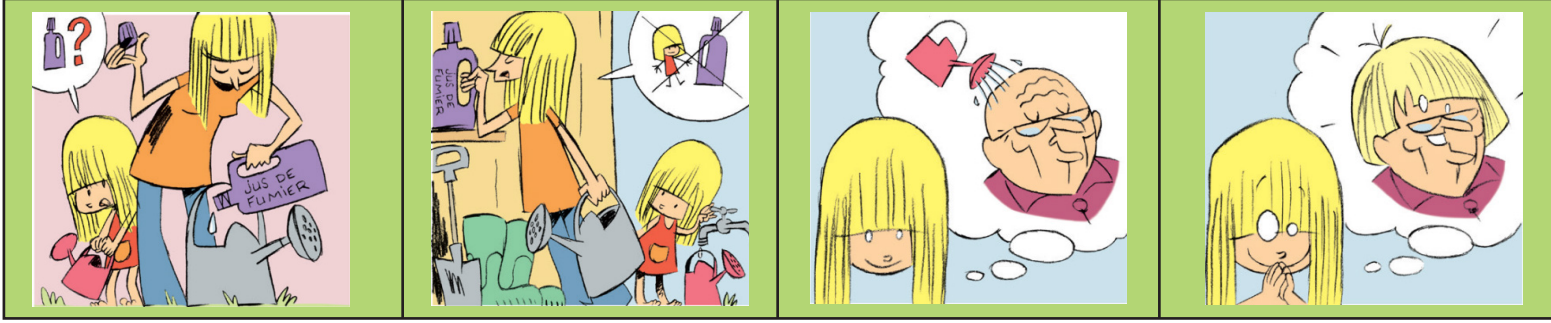
Une fois la compréhension des images vérifiée, on pourra, quelques jours plus tard, refaire l'exercice sans aide pour vérifier la compréhension de lecture.

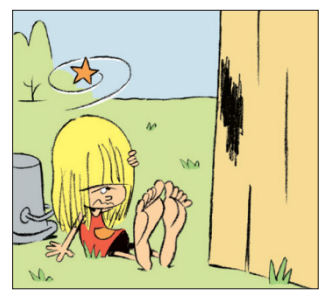
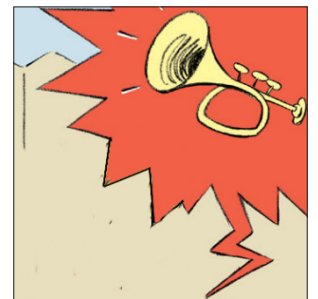
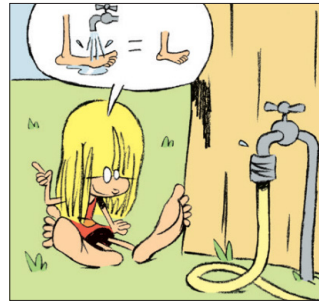
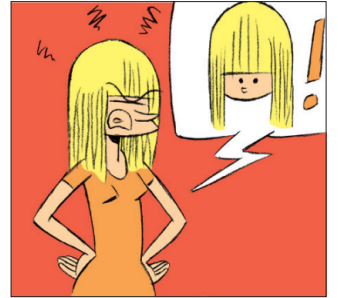
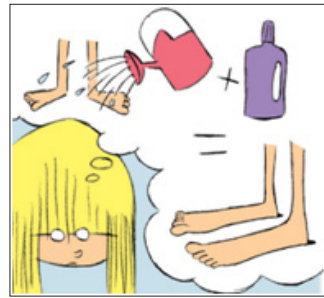
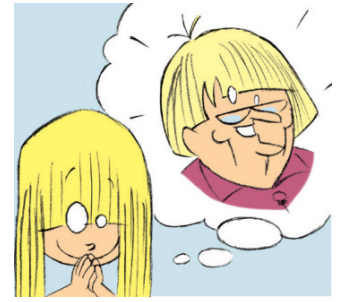
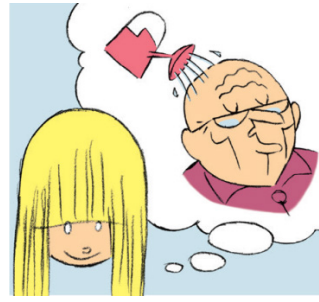
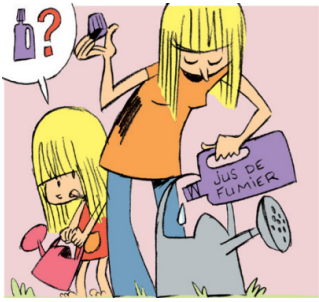
Prolongement

Le loto pourra venir enrichir une boîte de jeux consacrée aux livres lus en classe et accessible toute l'année quand les enfants ont terminé leur travail.

Il peut être détourné en jeu/exercice individuel : l'enfant doit retrouver et replacer toutes les cartes « texte » sur les bandes images et vérifier ensuite s'il ne s'est pas trompé (fiches autocorrectives 1 et 2, annexe 2).







Loto
5 bandes « Texte »
à découper

Linette

« Qu'est-ce qu'il y a dans ton bidon, Maman ? » demande Linette.

Maman dit à Linette :
« Il y a un produit dangereux dans ce bidon. Tu n'as pas le droit d'y toucher. »

« Si j'arrose la tête de Papy avec le produit magique... », réfléchit Linette...

«... Papy aura bientôt plein de cheveux », pense Linette.

Linette pense qu'il y a un dragon dans le jardin

« Ah... J'ai arrosé mes pieds avec le produit magique et ça les a fait grandir », pense Linette.

Maman appelle Linette.

« Linette ! », crie Maman en colère

« Papa, j'ai vu un fantôme ! », s'écrie un petit garçon.

« Les fantômes, ça n'existe pas », répond le père à son fils.

Linette réfléchit :
« Si je lave mes pieds au robinet, ils vont redevenir petits. »

Papa demande où sont ses bottes.

On entend un animal qui grogne.

On entend un animal qui chante.

On entend un animal qui dort.

On entend un énorme bruit.

Linette tombe très fort sur les fesses.

Linette a mal à la hanche.

Linette rebondit.

Linette a la tête qui tourne.

Loto
20 cartes « Texte »
à découper

Linette

« Qu'est-ce qu'il y a dans ton bidon, Maman ? »
demande Linette.

Maman dit à Linette :
« Il y a un produit dangereux dans ce bidon. Tu n'as pas le droit d'y toucher. »

« Si j'arrose la tête de Papy avec le produit magique... »,
réfléchit Linette...

«... Papy aura bientôt plein de cheveux »,
pense Linette.

Linette pense qu'il y a un dragon dans le jardin

« Ah... J'ai arrosé mes pieds avec le produit magique et ça les a fait grandir »,
pense Linette.

Maman appelle Linette.

« Linette ! »,
crie Maman en colère

« Papa, j'ai vu un fantôme ! »,
s'écrie un petit garçon.

« Les fantômes, ça n'existe pas »,
répond le père à son fils.

Linette réfléchit :
« Si je lave mes pieds au robinet, ils vont redevenir petits. »

Papa demande où sont ses bottes.

On entend un animal qui grogne.

On entend un animal qui chante.

On entend un animal qui dort.

On entend un énorme bruit.

Linette tombe très fort sur les fesses.

Linette a mal à la hanche.

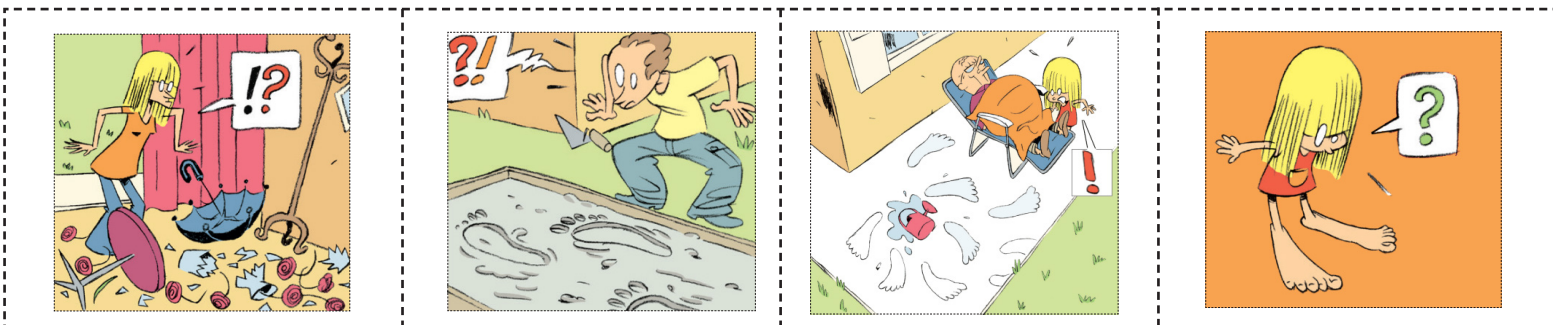
Linette rebondit.

Linette a la tête qui tourne.

1 bande « images » :



4 cartes « images » :

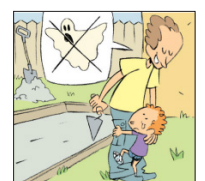
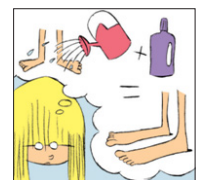
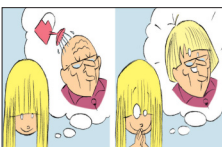
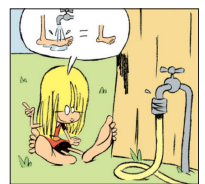
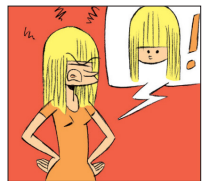
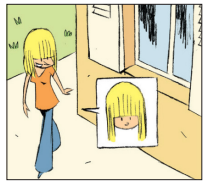
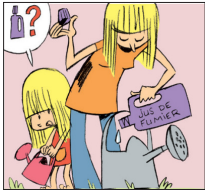


1 bande « texte » :

<p>Quelqu'un s'écrie : « Quel bazar dans cette maison ! », puis s'interroge: « Mais qui a fait ça ? »</p>	<p>Quelqu'un se demande « Mais qu'est ce que c'est que ces traces de pas ? », puis s'exclame : « C'est impossible ! »</p>	<p>Quelqu'un crie : « Ces traces de pas sont énormes ! »</p>	<p>Quelqu'un se questionne : « Pourquoi mes pieds sont-ils si grands ? ».</p>
---	---	--	---

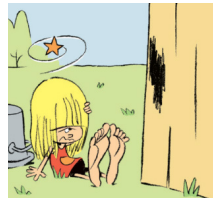
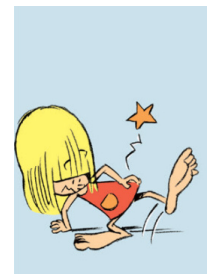
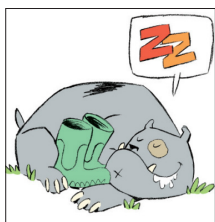
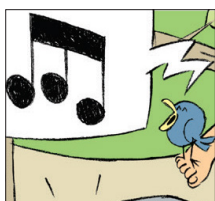
4 cartes « texte » :

<p>Quelqu'un s'écrie : « Quel bazar dans cette maison ! », puis s'interroge: « Mais qui a fait ça ? »</p>	<p>Quelqu'un se demande « Mais qu'est ce que c'est que ces traces de pas ? », puis s'exclame : « C'est impossible ! »</p>	<p>Quelqu'un crie : « Ces traces de pas sont énormes ! »</p>	<p>Quelqu'un se questionne : « Pourquoi mes pieds sont-ils si grands ? ».</p>
---	---	--	---

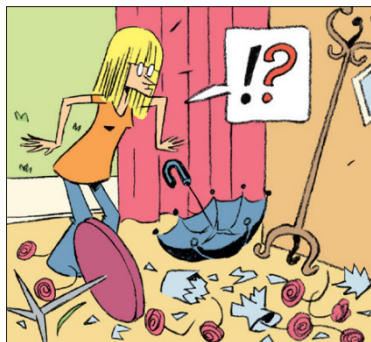


- Linette réfléchit : « Si je lave mes pieds au robinet, ils vont redevenir petits. »
- « Linette ! », crie Maman en colère.
- « Si j'arrose la tête de Papy avec le produit magique, il aura plein de cheveux », pense Linette.
- Linette pense qu'il y a un dragon dans le jardin.
- Maman appelle Linette.
- « Les fantômes, ça n'existe pas », dit un père à son fils.
- Papa demande où sont ses bottes.
- « Oh là là... J'ai arrosé mes pieds avec le produit magique et ça les a fait grandir. », pense Linette .
- « Qu'est-ce qu'il y a dans ton bidon, Maman ? » demande Linette.
- « Papa, j'ai vu un fantôme », s'écrie un petit garçon .
- Maman répond à Linette : « Tu n'as pas le droit de toucher à ce bidon. »

Relie l'image et le texte



- Un animal chante.
- On entend un très grand bruit.
- De l'eau tombe par terre.
- Un animal grogne.
- Un animal dort.
- Linette a mal à la hanche.
- Linette a la tête qui tourne.
- Linette tombe très fort sur les fesses.
- Linette rebondit très fort et très haut.



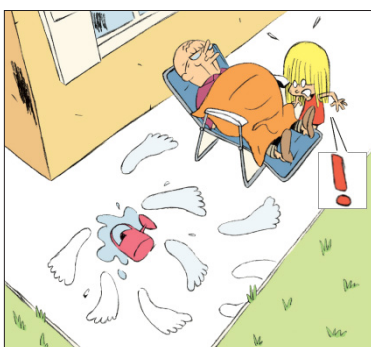
•

- Quelqu'un se demande « Mais qu'est ce que c'est que ces traces de pas ? », puis s'exclame : « C'est impossible ! »



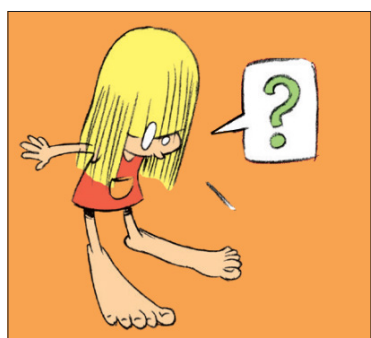
•

- Quelqu'un crie « Quel bazar dans cette maison ! », puis s'interroge : « Mais qui a fait ça ? »



•

- Quelqu'un se questionne : « Pourquoi mes pieds sont-ils si grands ? ».



•

- Quelqu'un s'écrie : « Ces traces de pas sont énormes ! »

**Se questionner = se demander quelque chose = se poser une question = s'interroger
Questionner quelqu'un = demander quelque chose à quelqu'un = poser une question à
quelqu'un = interroger quelqu'un.**

Les questions se terminent par un point d'interrogation : ?

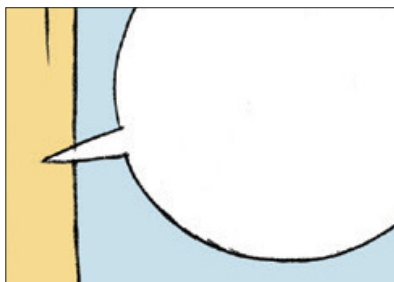
**S'exclamer = s'écrier = crier ou parler fort (parce qu'on est en colère, qu'on est surpris,
qu'on a peur, qu'on est très heureux = parce qu'on ressent une forte émotion.)**

Les exclamations se terminent par un point d'exclamation : !

La forme des bulles



Quelqu'un crie.



Quelqu'un parle.



Quelqu'un pense.

La ponctuation dans les bulles



Quelqu'un pose une question.



Quelqu'un s'exclame.
Quelqu'un crie.



Quelqu'un s'interroge puis s'écrie.

Les onomatopées



De l'eau tombe, ou quelque chose tombe à l'eau

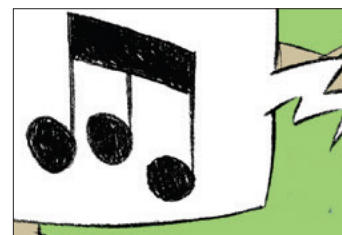


Quelqu'un ronfle.



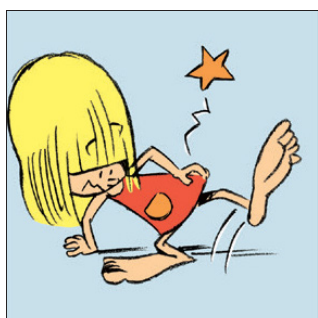
Quelqu'un grogne.

Un pictogramme

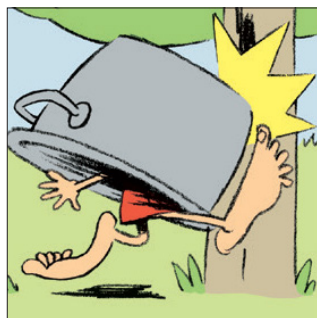


Quelqu'un chante.

Les formes



la douleur

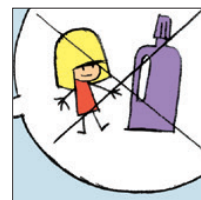


le choc

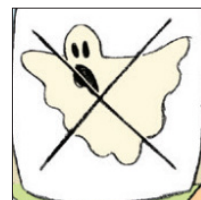


l'étourdissement

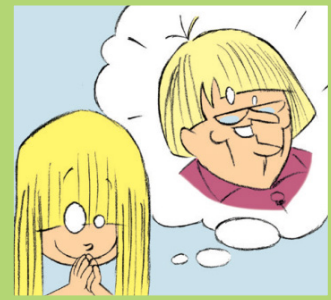
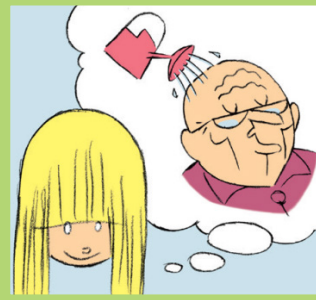
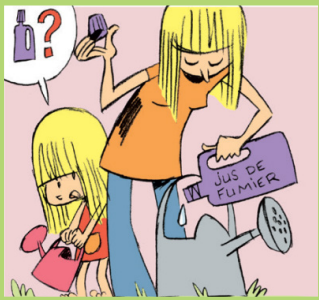
Un dessin barré



l'interdiction



la négation

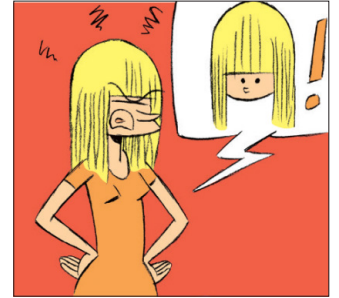
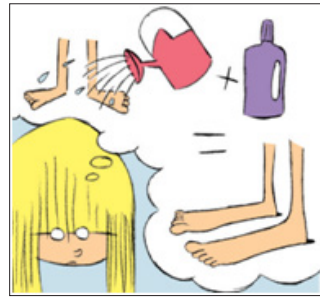


« Qu'est-ce qu'il y a dans ton bidon, Maman ? » demande Linette.

Maman dit à Linette : « Il y a un produit dangereux dans ce bidon. Tu n'as pas le droit d'y toucher. »

« Si j'arrose la tête de Papy avec le produit magique... », réfléchit Linette...

«... Papy aura bientôt plein de cheveux », pense Linette.

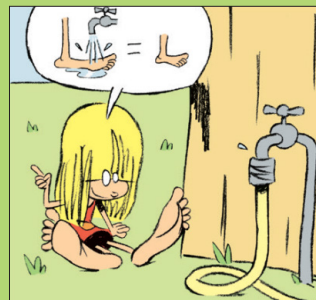


Linette pense qu'il y a un dragon dans le jardin

« Ah... J'ai arrosé mes pieds avec le produit magique et ça les a fait grandir », pense Linette.

Maman appelle Linette.

« Linette ! », crie Maman en colère

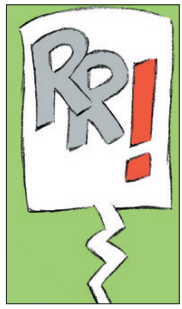


« Papa, j'ai vu un fantôme ! », s'écrie un petit garçon.

« Les fantômes, ça n'existe pas », répond le père à son fils.

Linette réfléchit : « Si je lave mes pieds au robinet, ils vont redevenir petits. »

Papa demande où sont ses bottes.



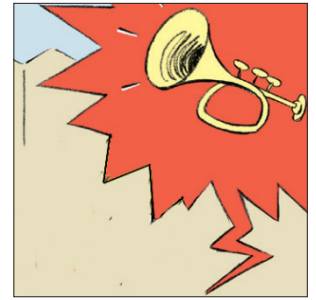
On entend
un animal
qui grogne.



On entend
un animal
qui chante.



On entend
un animal
qui dort.



On entend
un énorme bruit.



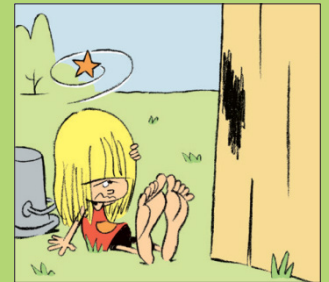
Linette
tombe très fort
sur les fesses.



Linette
a mal à la hanche.



Linette
rebondit.



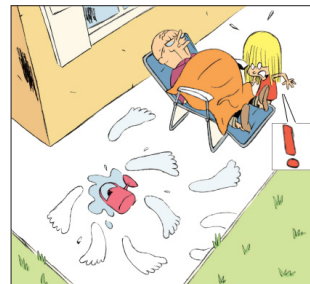
Linette
a la tête qui tourne.



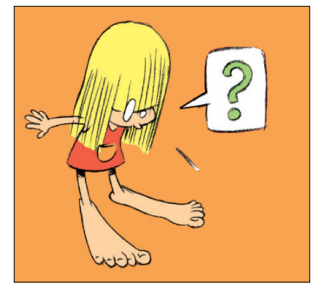
Quelqu'un s'écrie :
« Quel bazar dans cette
maison ! »,
puis s'interroge:
« Mais qui a fait ça ? »



Quelqu'un se demande
« Mais qu'est ce que
c'est que ces traces de
pas ? »,
puis s'exclame :
« C'est impossible ! »



Quelqu'un crie :
« Ces traces de pas sont
énormes ! »



Quelqu'un se
questionne :
« Pourquoi mes pieds
sont-ils si grands ? ».