

Ils en parlent:

Babelio
Baïka Magazine
Comixtrip
Courrier plus
La licorne à lunettes
Les sentiers de l'imaginaire
Mille et une frasques
PlaneteBD
Scenarior
Télérama
Zoo le mag

Supers, série jeunesse dès 8 ans
Scénario : Frédéric Maupomé / Dessin : Dawid
Ouvrages cartonnés
Tome 1, Une petite étoile juste en dessous de Tsih
(112 pages) - 16€ / ISBN : 979-10-92111-25-5
Tome 2, Héros - (112 pages) 18€ / ISBN : 979-10-92111-38-5
Tome 3, Home Sweet Home - (120 pages) - 18€
ISBN : 979-10-92111-53-8
Tome 4, Solitudes - (120 pages) - 18€
ISBN : 979-10-92111-77-4
Tome 5, Retrouvailles - (160 pages) - 18€
ISBN : 979-10-92111-97-2
Diffusion : Média Diffusion – Distribution : MDS

Éditions de la Gouttière - 147 b, rue Dejean - 80000 AMIENS - tél. 03 22 72 36 11

Contact presse : Nicolas Mallet - nicolas.mallet.rp@gmail.com
Contact édition : Flavie Souzy - 03 22 72 36 11 - flavie.amiens@orange.fr
Florentine Nedelec - 03 22 40 53 87 - florentine.amiens@orange.fr



Extraits choisis :

« Le duo de choc Frédéric Maupomé et Dawid nous propose une fois de plus un tome d'exception. Qui a dit qu'une bd jeunesse ne pouvait pas être sombre, brillante et drôle à la fois ? » [Noctenbule, Babelio](#)

« « On te recommande chaudement toute la série, c'est un bon cocktail d'émotions et d'aventure. » [Baïka Magazine](#)

« On nous promettait du bon voire du très bon et nous ne sommes pas déçus ! Mieux, nous sommes supers enthousiastes ! » [Comixtrip](#)

« Le dessin de Dawid est toujours aussi léger et vif, et la mise en couleurs est particulièrement réussie. De quoi parachever la réussite de cette saga. » [Courrier plus](#)

« Cet univers fantastique est toujours aussi enthousiasmant. » [La licorne à lunettes](#)

« Un récit audacieux et intelligent qui [séduira] un large public pour ses qualités d'écriture et la beauté de son dessin... » [Les sentiers de l'imaginaire](#)

« Le dessin de Dawid et le scénario de Maupomé ne font vraiment qu'un. Tout tient à merveille quant à l'histoire. Aucun hic, aucun faux pas, du régal du début à la fin. » [Mille et une frasques](#)

« Dans la lignée des précédents tomes, Dawid met l'aventure en images selon la griffe stylisée qu'on lui connaît, en un tout aussi cohérent qu'agréable. » [PlaneteBD](#)

« Décidément, une très intéressante série, plusieurs fois récompensée et bientôt adaptée en anglais par IDW, succès mérité, résolument ! » [Sceneario](#)

« Un choix fort et pertinent, pour une série qui se révèle aussi palpitante qu'intelligente. » [Télérama](#)

« Les résolutions de récit [de Maupomé] s'avèrent parfaitement inattendues et dépourvues de manichéisme. » [Zoo le mag](#)





Babelio



Sdimag 15 décembre 2019



La croisée des chemins

Orchestré de main de maître par **Frédéric Maupomé** et superbement mis en image par le trait souple et formidablement énergique de Dawid, le récit choral de Retrouvailles s'avère parfaitement maîtrisé, faisant naître ce délicieux sentiment d'urgence qui fait qu'on ne peut reposer l'album avant de l'avoir achevé...

SuperS, planche du tome 5 © Editions de la gouttière / Dawid / Maupomé
Le scénario se fait plus sombre encore que celui du tome précédent et l'une des forces de ce récit est que les auteurs n'édulcorent pas leur propos, proposant une histoire forte et intelligente qui prend les lecteurs pour ce qu'ils sont : des adultes en devenir... L'histoire décortique la complexité des liens familiaux à travers le prisme de supers héros pour qui l'heure du choix a sonné... Car leurs supers pouvoirs ne sont qu'un prétexte pour mettre en scène des personnages crédibles et attachants, avec leurs forces et leurs faiblesses tragiquement humaines.
On pouvait craindre qu'avec ce cinquième opus, les Supers ne tirent leur révérence... Mais que les jeunes (et moins jeunes !) lecteurs se rassurent ! Il ne marque que la fin du premier cycle ! Un nouveau est doré et déjà annoncé qui mettra nos jeunes héros en scène avec quelques années de plus... L'occasion pour les auteurs d'aborder de nouvelles thématiques... Et pour les lecteurs de retrouver ces personnages joliment écrits et superbement dessinés.

Lien : [HTTP://SDIMAG.FR/INDEX.PHP?R..](http://SDIMAG.FR/INDEX.PHP?R..)

Critique de Sdimag



Noctenbule 15 janvier 2020



Le duo de choc **Frédéric Maupomé** et Dawid nous propose une fois de plus un tome d'exception. Qui a dit qu'une bd jeunesse ne pouvait pas être sombre, brillante et drôle à la fois ? Pas besoin de créer des méchants contre des gentils avec des couleurs pour les distinguer. On peut faire des choses tout en finesse, psychologie et intelligence. La preuve avec ce cinquième tome qui monte en intensité et en réflexion. Quelle histoire incroyable qui permet de dire qu'il ne faut pas mettre tout le monde dans le même sac. Ce n'est pas la fonction que l'on occupe, son statut social ou son patronyme qui fait la qualité de la personne. Nous sommes tous différents avec nos qualités et nos défauts. Un message montré par une rivalité entre les parents et les deux enfants. La vie sur Terre leur a permis de se faire une idée de la complexité des choses. Al l'extraterrestre même si c'est une IA arrive à donner un regard plus nuancé tout en essayant de comprendre le point de vue des autres. L'intensité des événements est impulsée par l'utilisation d'un côté des nuances de bleu et de l'autre des teintes plutôt marron/jaune. Une rupture qui permet au mieux de saisir en un clin d'oeil les moments importants qui vont tout changer à une simple histoire de famille. Comme quoi, la famille parfois on peut aussi choisir celle qui va nous apporter du bien être.

Lien : [HTTP://22H0SRUEDES DAMES.COM/..](http://22H0SRUEDES DAMES.COM/)

Critique de Noctenbule

« Le duo de choc Frédéric Maupomé et Dawid nous propose une fois de plus un tome d'exception. Qui a dit qu'une bd jeunesse ne pouvait pas être sombre, brillante et drôle à la fois ? »



Baïka Magazine
N°17 Hiver 2019, p.42



BD
Les Supers (5 tomes)
De Frédéric Maupomé,
illustré par Dawid
Les éditions de la
Gouttière, 2019

Mat, Lili et Benji vont à l'école tous les jours comme des frères et sœur ordinaires. Seulement, le soir, c'est une nounou extraterrestre qui les accueille. Quant à leurs parents, ils sont quelque part, sur une autre planète, peut-être aux mains de la police. Et puis Mat, Lili et Benji ne sont pas non plus tout à fait comme les autres... On te recommande chaudement toute la série, c'est un bon cocktail d'émotions et d'aventure.

B:

« On te recommande chaudement toute la série, c'est un bon cocktail d'émotions et d'aventure. »



Comixtrip



Telle une bonne Super 5, la série **Supers** de **Frédéric Maupomé** et **Dawid** ne ronronne pas. Mieux, elle vrombit et secoue. Enjoy !

On nous promettait du bon voire du très bon et nous ne sommes pas déçus ! Mieux, nous sommes supers enthousiastes !

Depuis ses débuts en 2015, **Supers** nous enchante. Ce récit d'enfants superhéros est un délice. Malmenant ses personnages pour rendre cette histoire très humaine, **Frédéric Maupomé** imagine son Superman, comme il nous l'avait confié dans un [entretien](#).

On pensait que ce cinquième opus marquerait la fin de la saga, que nenni ! Elle repartira de plus belle dans une saison 2 digne des meilleures séries télé.

Couronnée du Prix ACBD jeunesse en 2016, **Supers** a même franchi l'Atlantique – c'est pas fréquent – pour être édité en langue anglaise aux Etats-Unis par la prestigieuse maison **IDW Publishing** (The Transformers, Dick Tracy, Tank Girl, Zombies, Angel, Ghostbusters, Locke and Key...).

Dans ce cinquième opus, les retrouvailles risquent de faire des étincelles ! Sans trop en dévoiler pour ne pas gâcher le plaisir de lecture, l'on peut dire qu'on les attendait et qu'ils sont enfin là !

Benji est toujours autant bouleversé psychologiquement par les expériences scientifiques qu'il a subi, **Matt** ne sait plus trop où il en est et **Lili** doit jouer la protectrice pour ses deux frères. Il y a aussi **Lesec**, l'inspecteur, qui les accueille chez lui, tel un père de substitution.

Vraiment, si vous voulez offrir une série à des enfants/ados de qualité, un récit de superhéros, une histoire humaine, une aventure à risque, n'hésitez pas. **Supers** à **La Gouttière** est le cadeau idéal ! Et en plus, les deux auteurs sont au zénith de leur art. Allez-y les yeux fermés, c'est du tout bon !

Article posté le samedi 16 novembre 2019 par Damien Canteau

POINTS FORTS

- > Encore un opus de qualité
- > De l'aventure, du danger, de l'amour et de l'humour
- > Un dessin brillant

NOTE

Damien CANTEAU ★★★★★
Mikey MARTIN ★★★★★

GENRES

- > fantastique
- > jeunesse
- > super-heros

TAGS

- > dawid
- > éditions de la gouttière
- > frederic maupomé
- > prix acbd jeunesse

« On nous promettait du bon voire du très bon et nous ne sommes pas déçus !
Mieux, nous sommes supers enthousiastes ! »



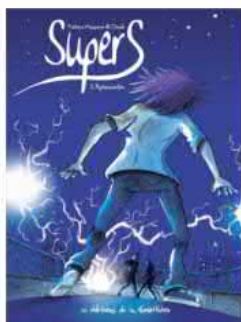
Courrier plus

BULLES PICARDES JEUNESSE LES ALBUMS À NE PAS RATER

Retrouvailles sous tension chez les Supers



BY DANIEL MURAZ NOVEMBRE 28, 2019



Supers, tome 5: retrouvailles, Frédéric Maupomé (scénario), Dawid (dessin). Editions de la Gouttière, 160 pages, 18 euros.

Les "Supers" se retrouvent. Sauvé par son frère et sa soeur des expérimentations scientifiques que les militaires voulaient lui faire subir, Benji n'en reste pas moins hanté par cette sinistre expérience. Et le sentiment se transforme en méfiance, voire en haine de tous les humains.

Tant attendu, le retour sur Terre des parents des trois enfants ne se réalise pas non plus dans la parfaite harmonie. Et les divergences vont se creuser au sein de la famille, car les deux plus grands, Lili et Mat ont appris à apprécier et aimer leur petite vie bancale chez l'inspecteur Lesecc...

A l'image de la belle et inquiétante couverture, les retrouvailles sont électriques dans ce cinquième et dernier tome des *Supers* (ou du "premier cycle" de la saga). Et c'est tout l'attrait et l'intérêt du scénario de Frédéric Maupomé d'éviter le "happy end" convenu, mais aussi sans doute secrètement espéré. Même si, ici, c'est une forme de conclusion chaleureuse, mais plus complexe, qui est amenée.

Avant cela, le récit comble les flous encore entretenus sur les personnages, même si les explications données par les parents sur la raison de leur fuite perpétuelle à travers l'espace sont plutôt lapidaires et vite évacuées. Et l'album compte encore son lot d'action et de séquences explosives, dans le droit fil des précédents.

En revanche, ou en plus, s'ils n'avaient déjà pas vraiment ménagés leurs personnages dans les deux albums précédents, ce nouveau et dernier volume les place vraiment face à des choix cruciaux et carrément existentiels. Il esquisse ainsi les décisions pas toujours faciles à prendre lorsqu'il s'agit de s'émanciper. A ce titre, la séquence finale et son dénouement sont émotionnellement très émouvants. Et, accessoirement, il redonne toute sa place – primordiale au moment décisif – au "robot nounou" Al.

Le dessin de Dawid est toujours aussi léger et vif, et la mise en couleurs particulièrement réussie. De quoi parachever la réussite de cette saga, dont on peut aussi prolonger l'univers sur facebook.

A noter, en "bonus" de ce dernier tome, un carnet d'esquisses et quelques "dessins des copain.ine.s" (on pardonnera l'usage de cette horripilante et anti-pédagogique écriture inclusive), avec des visions des Supers par Léa Mazé, Loïc Chevallier, Steve Baker et Dav.

« Le dessin de Dawid est toujours aussi léger et vif, et la mise en couleurs est particulièrement réussie. De quoi parachever la réussite de cette saga. »



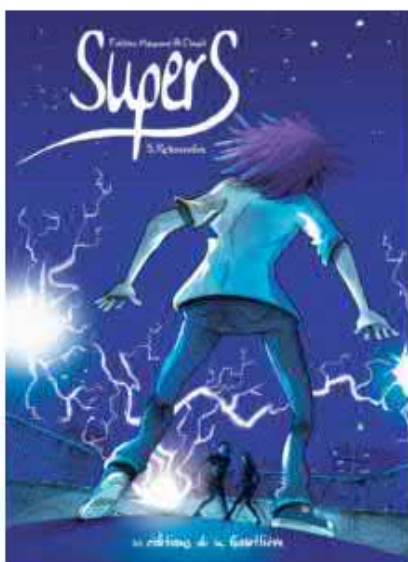
La licorne à lunettes

« Cet univers fantastique est toujours aussi enthousiasmant. »

9-12 ans · BD · Top du mois

Supers – Tome 5

7 octobre 2019 · Pas de commentaire



Après un Tome 4 intense mettant en difficulté Benji et éclatant la fratrie, enfin les retrouvailles ! Benji, Mat et Lili sont à nouveau réunis...

Hanté par de nombreux cauchemars, le petit dernier a désormais du mal à accorder de nouveau sa confiance aux humains. Pourtant les pouvoirs de la fratrie seraient bien utiles car d'étranges phénomènes se produisent en ville. Serait-ce lié au retour sur Terre des parents, bien décidés à réunir leur famille ?

Cet univers fantastique est toujours aussi enthousiasmant. Entre sortie de l'enfance et tiraillements de l'adolescence, le thème de la fratrie et sa confrontation au monde réel est traité avec bienveillance et tendresse. L'arrivée des parents va tout bouleverser.

Le trait de Dawid est toujours aussi envoûtant et mention spéciale encore une fois à la qualité de l'impression qui rend si bien les contrastes et les

couleurs. Ce tome est la fin d'un cycle, vivement le début du suivant.

Auteur : Frédéric MAUPOME

illustrateur : DAWID

Edition : Les éditions de la Gouttière – 160 pages – 18 euros

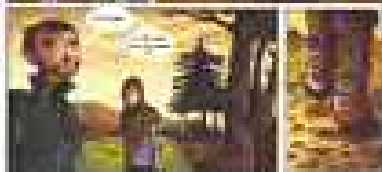
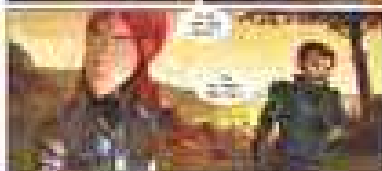
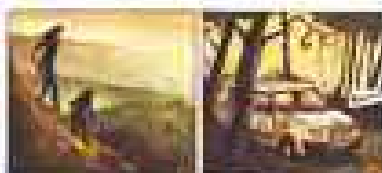
Année : Septembre 2019



Les sentiers de l'imaginaire 1/2



●●●●● La croisée des chemins



Avec *Retrouvailles*, Frédéric Maupomé et David nous offrent une conclusion explosive à leur récit de supers héros au final très humains. C'est presque à regret que l'on referme l'album tant nous nous étions attaché à ces personnages...



Grâce à son frère Mat et à sa sœur Lili, Benji est enfin libre... Mais les expériences menées sur lui l'ont profondément traumatisé et c'est l'humanité toute entière qu'il rend responsable de ses tourments. Entre ses rouscous et ses crises de colère, il peine à retrouver une vie normale...

C'est pourtant l'heure des retrouvailles puisque leurs parents ont débarqué sur Terre, prêts à tout pour récupérer leurs enfants... Mais, pour repartir, ils vont avoir besoin d'une source d'énergie colossale pour recharger les batteries de leur vaisseau... Et le temps presse d'autant plus qu'ils sont eux même traqués par la Pyroforce...

Supers fait partie de ces série jeunesse intelligente qui captiveront les jeunes lecteurs par le récit dynamique porté par des personnages attachants et complexes et séduiront leurs parents tant pour sa qualité narrative que pour celle de son dessin.

Ce cinquième et dernier tome de ce premier cycle faisait indéniablement partie des albums très attendus de cette rentrée, le quinquiesme tome s'étant achevé sur un délicieux et frustrant cliffhanger. Mais, loin d'être apaisantes, les retrouvailles de toute la famille s'annoncent particulièrement mouvementées.

Si ses jeunes héros sont dotés de supers pouvoirs, ces derniers s'avèrent au final très secondaires. C'est l'humanité de ces personnages qui les rendent tout à la fois crédibles et attachants, malgré leur fragilité, ou plutôt grâce à elles... Les événements qu'ils ont traversés les ont profondément changés : Après une période de doute où il s'accablait de reproches, Mat a repris de l'assurance. Benji a été fortement ébranlé par les tortures infligées par les forces gouvernementales désireuse d'étudier ce spécimen extra-terrestre et en veut... à la Terre entière... Il n'y a guère que Lili qui semble sortie indemne de ces épreuves... Mais pour chacun d'entre eux, l'heure de choisir son camp a sonné et de ce choix dépendra leur avenir... Parmi la galerie de personnage, il en est un que l'on retrouve avec un plaisir jubilatoire : Al, ordinateur-nounou qui contourne joyeusement la loi et applique les instructions avec une liberté délicieusement relative...

Un récit audacieux et intelligent qui séduira un large public pour ses qualités d'écriture et la beauté de son dessin...

qui annonçait le retour des parents de





Les sentiers de l'imaginaire 2/2



Le dessin de David s'avère encore et toujours rafraîchissant et formidablement énergique. Son trait souple se transcrit avec force les émotions et les sentiments qui animent ses personnages lors que son découpage fluide et dynamique s'avère être d'une grande précision. Bien que numérique, sa colorisation est un enchantement pour les mirettes et les planches de l'album s'avèrent une fois encore particulièrement somptueuses. Le dessinateur s'amuse à truffier son album de clin d'œil qui rendent la lecture de l'album particulièrement ludique: figurants aux visages connus, lieux ou références, tels la Librairie du Tigre, bien connu des bédéphiles strasbourgeois, et dont le dessinateur malmené quelque peu l'enseigne au détour d'une case...



Orchestré de main de maître par Frédéric Maupomé et superbement mis en image par le trait souple et formidablement énergique de David, le récit choral de Retrouvailles s'avère parfaitement maîtrisé, faisant naître ce délicieux sentiment d'urgence qui fait qu'on ne peut reposer l'album avant de l'avoir achevé...

Le scénario se finit plus sombre encore que celui du tome précédent et l'une des forces de ce récit est que les auteurs n'édulcorent pas leur propos, proposant une histoire forte et intelligente qui prend les lecteurs pour ce qu'ils sont : des adultes en devenir... L'histoire décortique la complexité des liens familiaux à travers le prisme de supers héros pour qui l'heure du choc a sonné... Car leurs supers pouvoirs ne sont qu'un prétexte pour mettre en scène des personnages crédibles et attachants, avec leurs forces et leurs faiblesses tragiquement humaines.

On pouvait craindre qu'avec ce cinquième opus, les Supers ne tirent leur révérence... Mais que les jeunes (et moins jeunes !) lecteurs se rassurent ! Il ne marque que la fin du premier cycle ! Un nouveau est doré et déjà annoncé qui mettra nos jeunes héros en scène avec quelques années de plus... L'occasion pour les auteurs d'aborder de nouvelles thématiques... Et pour les lecteurs de retrouver ces personnages joliment écrits et superbement dessinés.

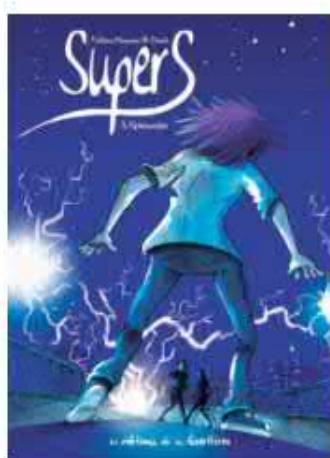


« Un récit audacieux et intelligent qui [séduira] un large public pour ses qualités d'écriture et la beauté de son dessin... »



Mille et une Frasques

« Le dessin de Dawid et le scénario de Maupomé ne font vraiment qu'un. Tout tient à merveille quant à l'histoire. Aucun hic, aucun faux pas, du régal du début à la fin. »



On l'attendait cette **fin de cycle** et *Retrouvailles* est enfin là ! Quel bonheur d'avoir vu ces mini héros grandir et d'avoir traversé ces aventures avec eux !

Retrouvailles est donc le 5e et dernier tome de ce cycle. Eh oui, un autre cycle se sépare et j'en suis heureuse car je n'étais pas prête à quitter définitivement Mat, Lili et Benji. Le petit dernier a été tiré des griffes de la police, mais il n'est pas ressorti indemne de ce qu'il a subi pendant son interrogatoire très poussé. De fait, un fossé semble s'être creusé entre lui et son frère et sa soeur.

De plus, le monde semble complètement fou... tout se détraque. Sans doute est-ce dû à l'arrivée de leurs parents, bien déterminés à les reprendre. C'est peu dire qu'on les attendait ces deux-là. Mais comment vont se passer les retrouvailles ? C'est tout l'objet de ce cinquième tome.

Depuis le début de la série, je suis ferrée dans cette histoire. Je me suis attachée aux héros, attendant fébrilement à chaque fois le tome suivant. Mes élèves l'attendent aussi avec grande impatience, et je pense que son arrivée dans ma bibliothèque de classe va aider à faire passer la pilule du retour de vacances. Le dessin de Dawid et le scénario de Maupomé ne font vraiment qu'un. Tout tient à merveille quant à l'histoire. Aucun hic, aucun faux pas, du régal du début à la fin. Le dessin est parfait et la palette de couleurs est parfaite en ce qu'elle accompagne bien chaque ambiance.

C'est difficile de parler d'un dernier tome. On a peur de spoiler ou de se répéter. Alors je vais vous mettre les liens de mes autres billets et vous demander de me faire confiance en démarrant (ou poursuivant) cette série !



PlaneteBD

SUPERS T5

RETROUVAILLES

Tandis que Benji reste traumatisé par les expériences qui ont été menées sur lui, les parents des *Supers* débarquent sur Terre pour les récupérer. Une fin de cycle plus sombre et violente, mais toujours très sensée.



NÔTRE NOTE ★★★★★

SCENARIO ★★★★★

DESSIN ★★★★★

L'histoire :

Avec l'aide de l'inspecteur Lesec, Matt et Lili ont réussi à délivrer leur petit frère Benji de la friche industrielle au sein de laquelle de méchants scientifiques militaires essayaient de faire des expériences sur son corps. Il faut dire que cette fratrie d'extraterrestres clandestins interpelle les autorités, en raison de leurs incroyables supers-pouvoirs. Désormais en sécurité chez l'inspecteur Lesec, ils peinent à rasséréner et calmer Benji. Celui-ci est ressorti traumatisé des expériences qu'il a subies et qui s'apparentaient à de la torture. Désormais, il fait des cauchemars et ne supporte pas d'être hébergé par un fic, de la race de ceux qui l'ont maltraité. Or au même moment, un autre couple d'extraterrestres, adultes ceux-là, vient de se crasher dans un coin de campagne tranquille de la Terre. Et ils entreprennent aussitôt des recherches pour retrouver les trois enfants. Ils ont eux aussi des pouvoirs dingues et ils semblent invulnérables. En quelques heures, ils retrouvent la soucoupe des trois enfants, sous une bâche, dans la grange d'un agriculteur. Et celui-ci n'est pas étonné de les trouver chez lui... il les attendait, même ! Il sait qu'ils sont des aliens et qu'ils sont venus récupérer leurs enfants...

Ce qu'on en pense sur la planète BD

Ce tome 5 boucle et termine un cycle des aventures de ces jeunes *Supers*-héros - à la française -. En effet, à l'instar de *Superman*, Matt, Lili et Benji sont des créatures extraterrestres ayant l'apparence humaine, mais avec des supers-pouvoirs relativement traditionnels : super forts, super-invulnérables, avec la capacité de voler ou de manipuler les esprits. Le précédent tome 4 avait permis de les réunir, après un enlèvement et d'horribles expériences sur le corps de Benji, et de les mettre en sécurité. À travers cet opus, Frédéric Maupomé repart sur deux fronts narratifs qui finissent logiquement par se rejoindre. Primo, les séquelles post-traumatiques de Benji l'amènent à faire sécession avec la bienveillance jusqu'alors de mise en sein de la fratrie. Deuxio, un couple d'aliens débarque (c'était le cliffhanger du T4 !) et les cherche assidument, et pour cause : ce sont leurs parents ! Eux, clairement, n'ont pas trop de scrupule à faire le ménage parmi nous autres terriens, qu'ils considèrent comme des êtres inférieurs (après tout, les humains mangent bien des animaux !). La tonalité de l'épisode est ainsi la plus sombre et la plus violente de la série, et son orientation fait réfléchir le lecteur sur la condition humaine (vaste programme), l'accès au pardon ou le sens de la famille. Dans la lignée des précédents tomes, Dawid met l'aventure en images selon la griffe stylisée qu'on lui connaît, en un tout aussi cohérent qu'agréable. La dernière page nous le promet, à l'aide d'un - À suivre - réjouissant : ceci n'est que la fin d'un cycle.



©Éditions de la Gouttière édition 2019



PAR BENOÎT CASSEL
25 DÉCEMBRE 2019

« Dans la lignée des précédents tomes, Dawid met l'aventure en images selon la griffe stylisée qu'on lui connaît, en un tout aussi cohérent qu'agréable. »



Sceneario

Resumé & Critique La série Donnez votre avis

Résumé de l'album *Retrouvailles*

A nouveau auprès de son frère et de sa sœur, Benji reste hanté par sa captivité et les tortures qu'on lui a infligé. Il regarde donc d'un assez mauvais œil l'affection que Mat et Lili portent à l'inspecteur Lesec, les humains le dégouttent désormais. En même temps, d'étranges phénomènes se produisent en ville, qui marquent le retour des parents qui viennent chercher leurs enfants et qui portent sur l'humanité un regard encore plus intransigeant que Benji...

Par Fredgri, le 13/11/2019

Notre avis sur l'album *Retrouvailles*

Ce cinquième volume marque la fin du premier cycle.
Les parents des enfants viennent sur Terre pour les récupérer et ne sont pas prêts à faire des concessions. Il y a urgence, ils sont poursuivis !
La tension continue donc de monter, avec des jeunes héros très attachants qui tentent de se sortir de ce borborygme qu'est leur vie. Malgré tout, le petit Benji n'est pas revenu indemne de sa captivité. Des images hantent son sommeil, et son regard sur l'humanité est dorénavant plus dur, plus intransigeant. Il les mets tous dans le même sac, même l'inspecteur Lesec, l'ami de son frère et de sa sœur.
Et ce trauma va influencer sur tout le reste du récit, poussant l'enfant à vouloir s'émanciper plus vite de l'affection de Mat et Lili. Quand l'héritage de sang viendra se présenter sur la table, les choix vont être difficiles !

Un scénario toujours aussi subtilement amené, avec beaucoup d'attention portée aux personnages, à leur évolution et leurs multiples remises en question, ainsi qu'une belle étude de la cellule familiale, du sens des responsabilités face aux pouvoirs, du regard sur l'autre !
Décidément, une très intéressante série, plusieurs fois récompensée et bientôt adaptée en anglais par IDW, succès mérité, résolument !

je ne saurais donc assez vous conseiller de redécouvrir cette passionnante série, unanimement saluée !

Par Fredgri, le 13/11/2019

« Décidément, une très intéressante série, plusieurs fois récompensée et bientôt adaptée en anglais par IDW, succès mérité, résolument ! »



Télérama

« Un choix fort et pertinent, pour une série qui se révèle aussi palpitante qu'intelligente. »

“Supers” – T.5 “Retrouvailles”

La série écrite par Frédéric Maupomé (*Sixtine*) et dessinée par Dawid achève son premier cycle avec un cinquième tome riche en émotions. Comme c'est le cas à chaque volume de cette histoire, dans laquelle trois frères et sœur venus de l'espace usent de leurs pouvoirs spéciaux pour sauver des gens. Des actes de bravoure qui finissent par attirer l'attention des services secrets, qui kidnappent le plus jeune et le torturent pour connaître sa nature véritable. Et c'est alors que débarquent du cosmos les parents, au discours antihumain radical... Sous un graphisme pourtant plutôt doux, cette série fait souvent froid dans le dos, car elle va au bout de sa réflexion : comment peut-on encore être clément face à des gens qui ne veulent que vous enfermer ou vous blesser ? À travers les personnages du petit frère, victime devenant bourreau sanguinaire, et des parents façon terroristes en cavale, les auteurs n'échappent aucun sujet et refusent tout angélisme. Sans oublier tout de même d'insuffler une note d'espoir. Un choix fort et pertinent, pour une série qui se révèle aussi palpitante qu'intelligente. Vivement le prochain cycle !

TTT Cinq tomes disponibles. Par Frédéric Maupomé et Dawid. Éditions de la Gouttière, 160 p., 18 €. À partir de 9 ans.



Zoo le mag

« Les résolutions de récit [de Maupomé] s'avèrent parfaitement inattendues et dépourvues de manichéisme. »

La Fin des Supers ?

Au début des Éditions de la Gouttière, le petit Indien Anuki naissait sous la plume de Frédéric Maupomé, illustré par Stéphane Sénégas. Avec le dessinateur Dawid, autre auteur maison, le scénariste créera *Supers*, référence du catalogue avec plus de 20 000 exemplaires et une édition US pour le premier tome.

Pour ses 10 ans, l'éditeur verra cette belle série se conclure. Frédéric Maupomé et Dawid seront présents au festival Quai des Bulles pour vous faire découvrir leur cinquième et dernier tome. Maupomé apporte une conclusion fine à l'histoire de ces trois enfants extraterrestres laissés sur Terre par leurs parents. Ses résolutions de récit s'avèrent parfaitement inattendues et dépourvues de manichéisme. Comme elles sont menées tambour battant, autant dire qu'aucun lecteur ne pourra se sentir floué.



Frédéric Maupomé sait aisément parler de sujets très sérieux aux enfants : avec *Supers*, il évoque la torture, le stress post-traumatique ou la confiance à accorder aux adultes, sans que jamais ce ne soit inadapté à leur âge. La tension de l'histoire est clairement traduite en dessins par Dawid. On notera notamment un découpage beaucoup plus nerveux, qui transmet bien la façon dont les événements se télescopent. Au-delà de cette accélération, on retrouve dans le dessin toute la solidité des précédents albums. Il y a une constance dans l'application du dessinateur, qui fait de cette série une des références du moment en bande dessinée jeunesse.

