

## Séance n° 1 : Découverte du livre

### Objectifs →

- Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique du livre ;
- Anticiper le contenu d'un livre à partir de sa couverture et sa quatrième de couverture ;
- Développer des stratégies de lecture ;

### Compétences → Programme 2016

#### Français

- Dire pour être entendu et compris en utilisant un vocabulaire approprié. Participer à des échanges ;
- Identifier des mots de manière de plus en plus aisée ;
- Contrôler sa compréhension (lien texte/image) ;
- Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit ;
- Pratiquer différentes formes de lecture.

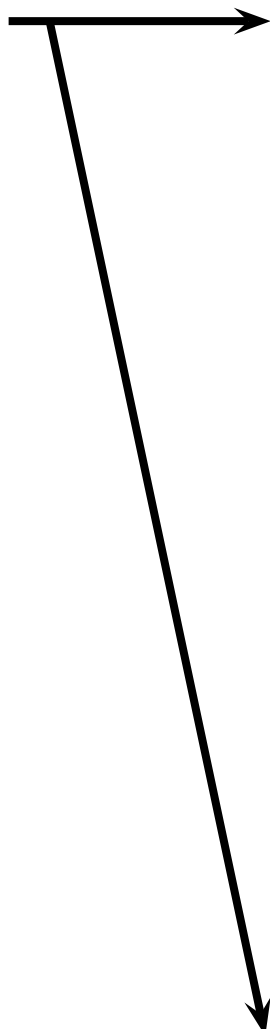
### Matériel →

- Un agrandissement de la couverture (annexes 1 et 2) ;
- Un livre pour deux (facultatif) ou projeter l'extrait présent sur le site - (version souple à 4€ disponible [ici](#)) ;
- Les fiches élèves 1 à 4 ;
- Les fiches de correction ;
- La fiche de remédiation si besoin (fiche 5) ;
- La fiche puzzle 6.



## Séance n° 1 : Découverte du livre

### Déroulement



#### 1<sup>re</sup> partie : découverte collective de la couverture

La première de couverture est projetée au tableau ou agrandie (**annexe 1**) et chaque élève a un exemplaire du livre (ou 1 pour 2 ; ou utilisez l'extrait présent sur le site des éditions de la Gouttière). Les élèves prennent un temps d'observation silencieux, sans ouvrir le livre.

**Quel type de document voyez-vous  
et quelles informations y trouvez-vous?**

**Réponses potentielles** : *un livre, la première de couverture d'un livre, le nom des auteurs, le titre de la série, titre du tome (sous-titre), le nom des éditions.*

Les enfants argumentent si leurs réponses divergent. L'enseignant note les informations au tableau en les reliant à la zone concernée (comme ce sera à faire dans la **fiche 1**) et apporte le lexique inconnu des élèves en l'expliquant.

**Qu'a fait chaque auteur ?  
Connaissez-vous le nom de leur métier ?**

**Réponses potentielles** : *auteur, dessinateur, peut-être scénariste si déjà abordé.*  
Aborder cette notion si elle est inconnue et préciser ici le rôle de chacun des auteurs.

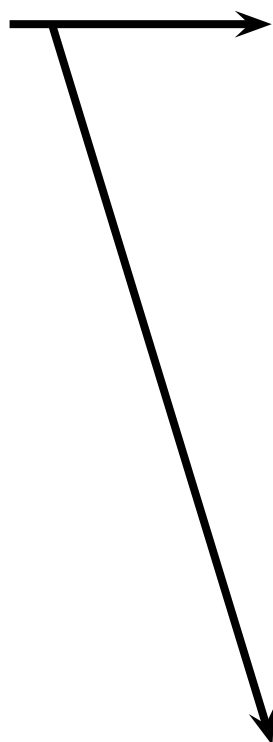
#### 2<sup>e</sup> partie : exercices individuels (tableau fermé)

- Donner à chaque élève la **fiche 1** (trouver les informations de la couverture) à compléter : copier les termes *dessinateur, scénariste...* dans le cadre qui correspond.  
Selon la période de l'année en CP, les mots proposés seront lus avec les élèves avant de les placer.
- Correction collective : les élèves corrigent sous les traits. Cette fiche servira de trace écrite à ranger dans leurs documents de lecture ou dans leur cahier culturel.
- Donner à chaque élève la **fiche 2** à compléter : lire des mots et groupes de mots (texte de la quatrième de couverture) et les relier à des images.



## Séance n° 1 : Découverte du livre

### Déroulement (suite)



#### 2<sup>e</sup> partie (suite) : exercices individuels

- Donner à chaque élève la fiche 3 (anticiper l'histoire à partir de la première et quatrième de couverture). En fin de CP ou début CE1, lire les consignes et les questions et accepter des réponses « mots » plutôt que « phrases ».  
Avant de réfléchir à l'histoire qui va être racontée (question 5, fiche 3), les enfants lisent les premières pages du livre (jusqu'à la page 9). Ainsi ils découvrent les indices :
  - chien = saucisse ;
  - des saucisses qui brûlent et font cracher de la fumée ;
  - Linette qui a une idée en voyant le chien regarder la saucisse.
- Question 5 : selon l'âge des enfants, leur demander un compte rendu oral, une dictée à l'adulte ou bien d'écrire sur le brouillon.
- Donner aux élèves la fiche 4 : ils dessinent le dragon-saucisse qu'ils imaginent.

#### 3<sup>e</sup> partie : phase collective

- Exposition des différentes hypothèses sur l'histoire contenue dans le livre : les enfants exposent l'histoire qu'ils imaginent. Noter leurs propositions pour y revenir après la lecture du livre. On affiche les dessins au tableau (fiche 4).

**Savez-vous de quel genre de livre il s'agit ?  
Comment le savoir ?**

**Réponses potentielles :** *un album, un roman, une bande dessinée.*

**Il faut l'ouvrir pour le savoir.**

**Feuilletez rapidement ce livre. Que remarquez-vous ?**

**Réponse attendue :** « *C'est une bande dessinée mais sans texte* ».

Leur indiquer le terme de bande dessinée muette et leur montrer plusieurs exemples de ce genre (*Myrmidon, Anuki, Petit Poilu...*).

(Pour plus d'activités autour de *Petit Poilu*, n'hésitez pas à consulter la page riche en outils pédagogiques sur le [site des éditions Dupuis](#).)

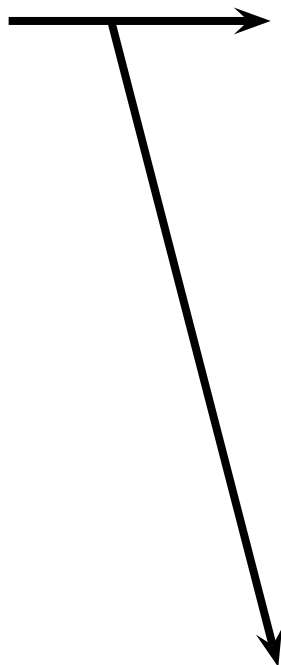
- En fin de séance, pour les plus rapides, ou à un autre moment de la journée pour les autres, prévoir un temps individuel de lecture de l'histoire : inciter tous les élèves à passer du temps sur la lecture et à y revenir pour bien saisir les subtilités du récit.

Distribuer des marque-pages pour leur permettre de marquer les moments qu'ils n'ont pas compris ou qui leur semblent confus.



## Séance n° 1 : Découverte du livre

### Déroulement (suite)



### 3<sup>e</sup> partie (suite) : fiches élève 6

- Prévoir des fiches de puzzle (**fiches 6**) de la couverture pour ceux qui termineraient plus rapidement les fiches d'exercices ou la lecture du livre.

Donner les pièces (**fiche 6**) déjà découpées aux élèves et leur demander de reconstituer l'image de la couverture sur la fiche quadrillée suivante (**fiche 6 bis**).

Pour les élèves les plus en difficulté par rapport à cette activité, leur donner le modèle du puzzle en noir et blanc (**fiche 6 ter**, 4 modèles par page).

En parallèle, lors d'une séance d'arts visuels, on pourra utiliser la fiche récapitulative (**annexe 3**) des signes et formes du tome 1 et proposer aux enfants de la compléter avec une lecture attentive du tome 2.

### Remédiation et aide personnalisée :

Avec les élèves en difficulté sur la **fiche 1**, on peut proposer à un petit groupe de retrouver ces mêmes informations (titre, sous-titre, auteur, dessinateur, éditeur, genre...) sur d'autres œuvres de la bibliothèque de classe, puis leur donner la **fiche 5** de mots croisés à compléter.

Cette fiche de mots croisés, ainsi que celles des puzzles, peuvent venir enrichir une boîte de jeux consacrée aux livres découverts en classe, à disposition des élèves quand ils ont terminé un travail.



**Découverte du livre**  
Première de couverture

1 / Complète la fiche avec les mots ci-dessous.

Prénom : .....

Le sous-titre (titre du tome)	L'éditeur	La scénariste	La couverture du livre
Le titre de la série	Le dessinateur	Les auteurs	

.....

.....

.....

Catherine Romat      Linette      Jean-Philippe Peyraud

**LE DRAGON SAUCISSE**

les éditions de la Gouttière

.....

.....

.....

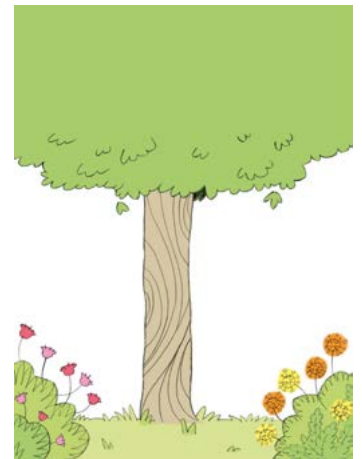
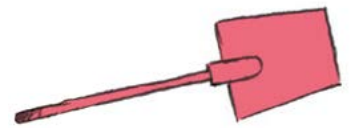
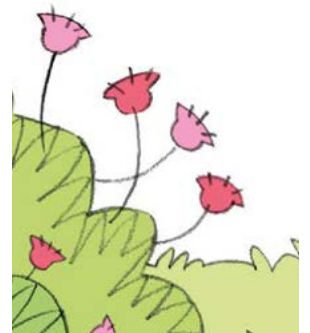
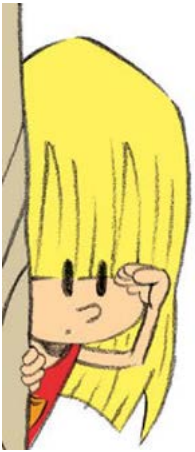
.....

Découverte du livre  
Quatrième de couverture

Linette

Prénom : .....

1 / Lis les mots ou groupes de mots soulignés et relie-les aux images correspondantes.



• Dans la  
• tête de Linette, •  
• il y a un jardin, •  
• des fleurs, •  
• un chercheur d'os, •  
• une saucisse, •  
• des pommes, •  
• une pelle... •  
• et pas mal d'idées •  
• qui trottent ! •

Prénom : .....

En te servant du titre de la série et du tome, et des première et quatrième de couverture, réponds à ces questions :

1) Comment s'appelle la petite fille dessinée sur la couverture ?

.....

2) Devine quel personnage ou animal se cache dans l'arbre ?

.....

3) Où se passe l'histoire ?

.....

4) Qu'est-ce que :

- « un chercheur d'os » ? Entoure la bonne réponse en rouge.
- « un chercheur de souris » ? Entoure la bonne réponse en bleu.
- « un chercheur de fromage » ? Entoure la bonne réponse en vert.



Un chat



Un dragon



Un chien



Un nain



Une souris

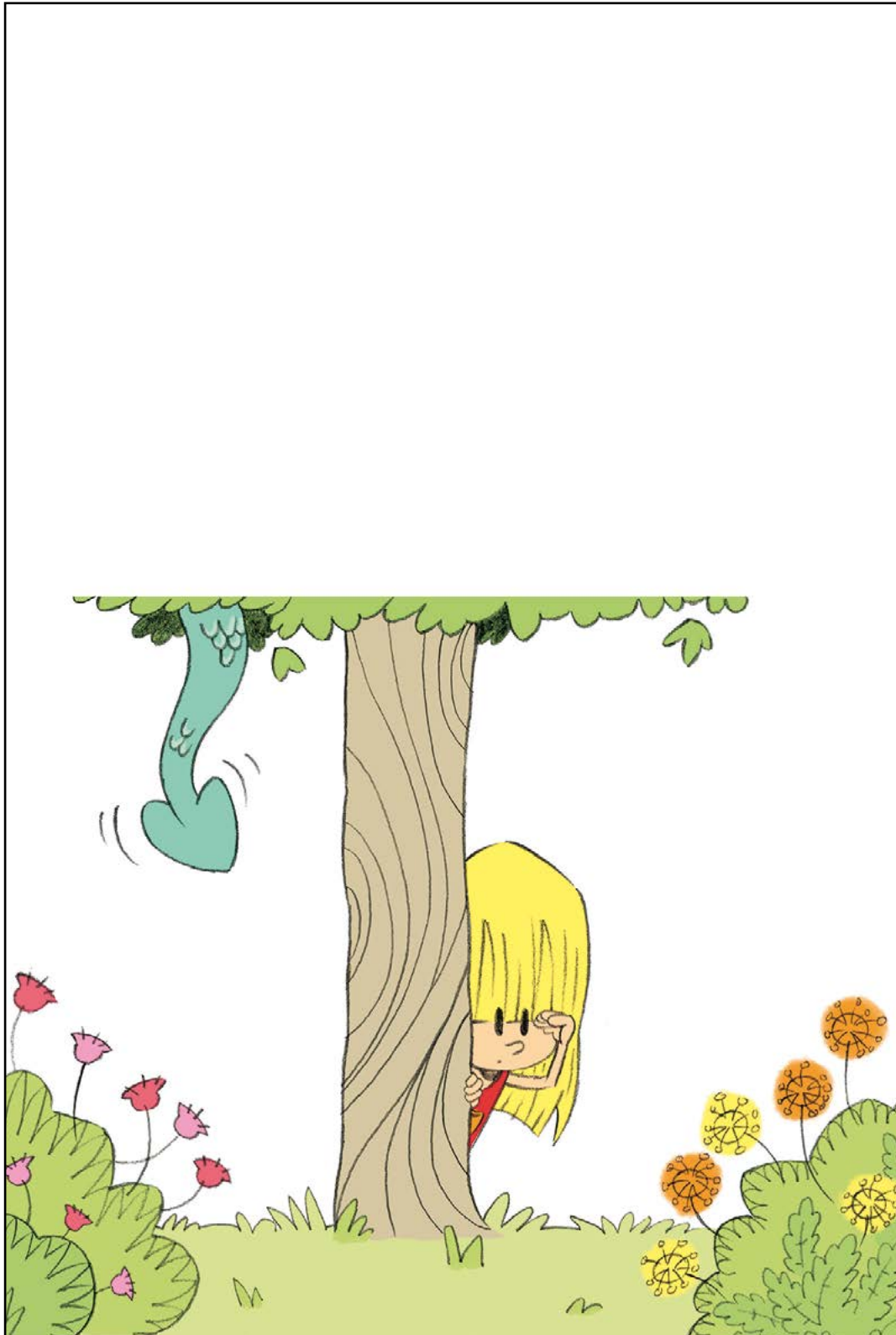


Papa, Linette ou Maman

5) Lis le livre jusqu'à la page 9 (ne dépasse pas cette page) et réfléchis à l'histoire qui va être racontée.

Prénom : .....

Comment imagines-tu le dragon-saucisse caché dans l'arbre ? Dessine-le :



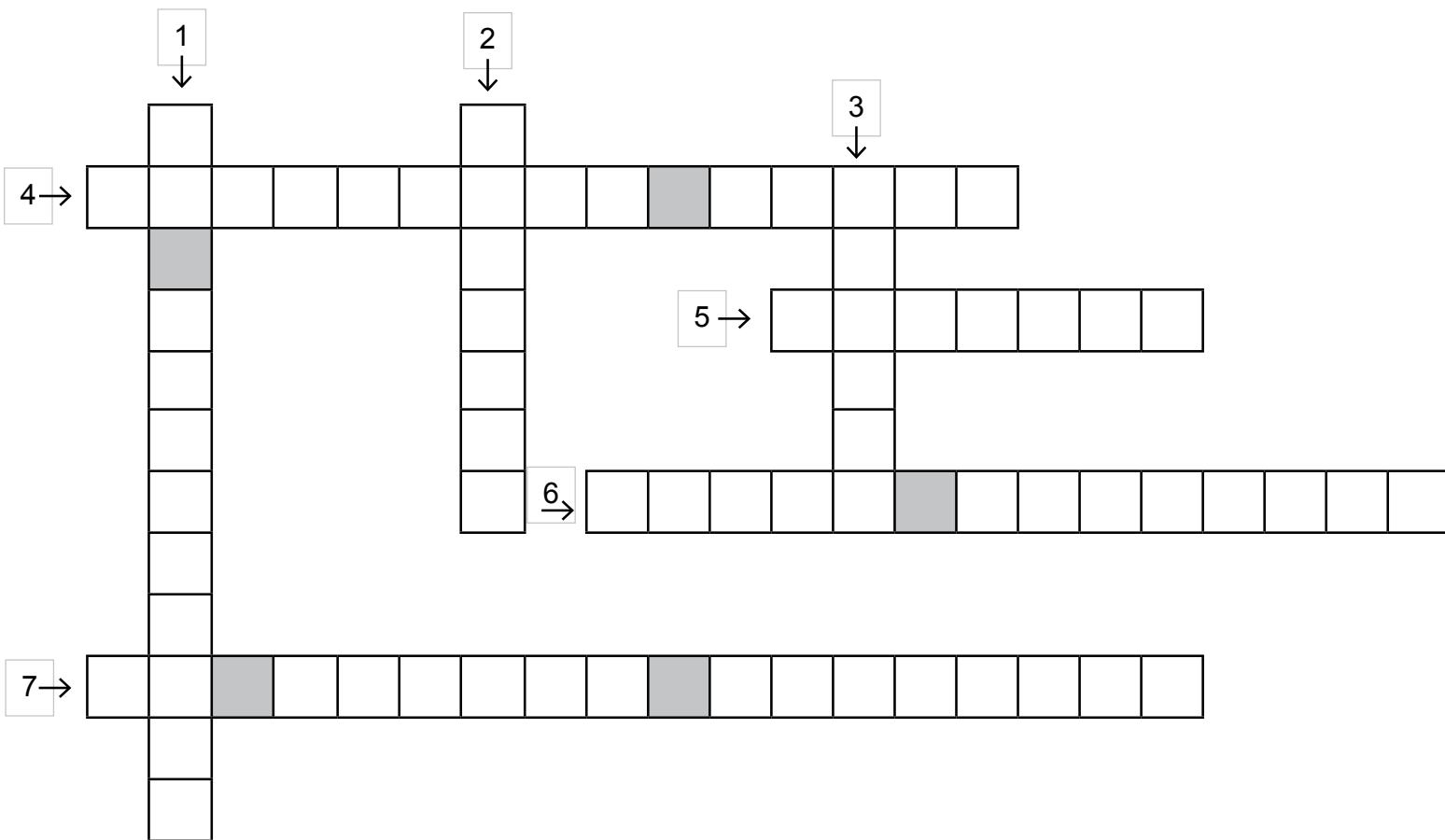


Mots croisés



Prénom : .....

Utilise tes connaissances et la couverture du livre pour compléter ces mots croisés.



Vertical

1/ Éditions de .....

2/ Titre de la série

3/ Une bande dessinée sans texte est une bande dessinée .....

Horizontal

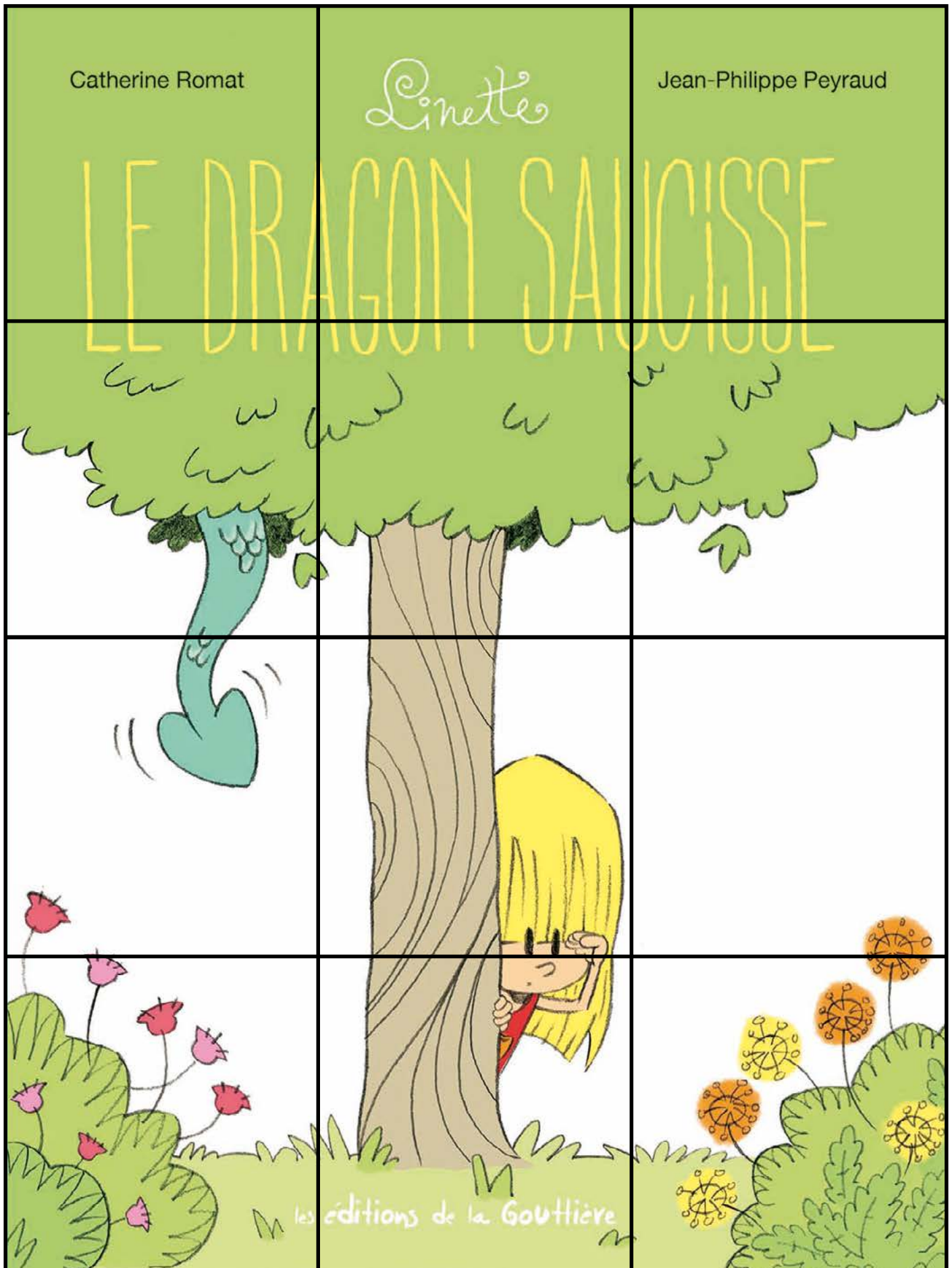
4/ Prénom et nom de la scénariste

5/ Nom du dessinateur

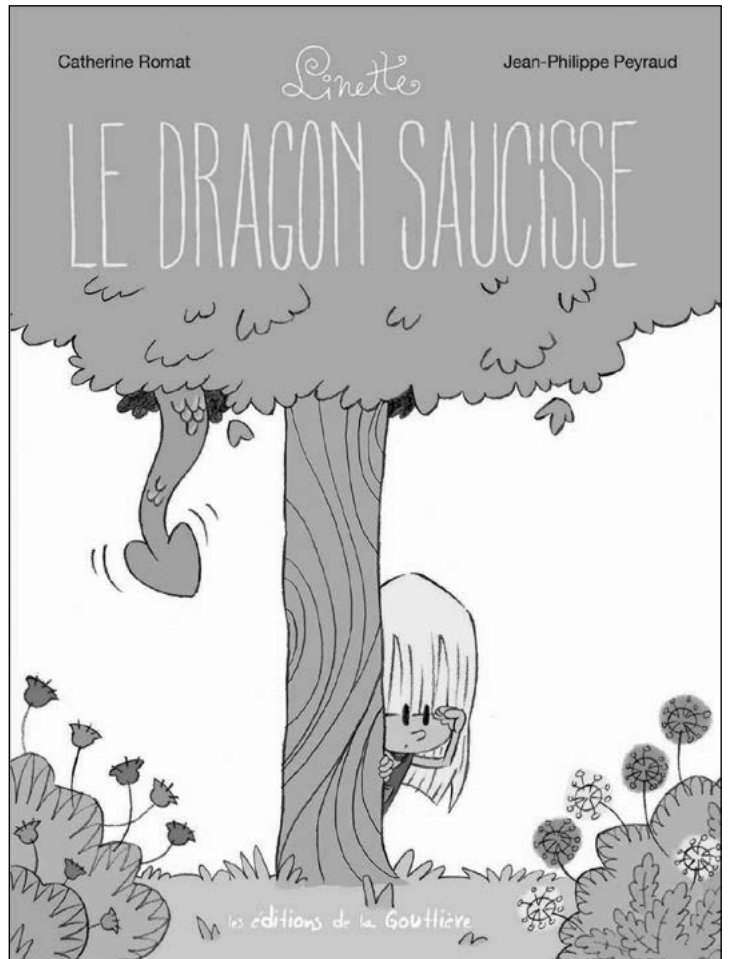
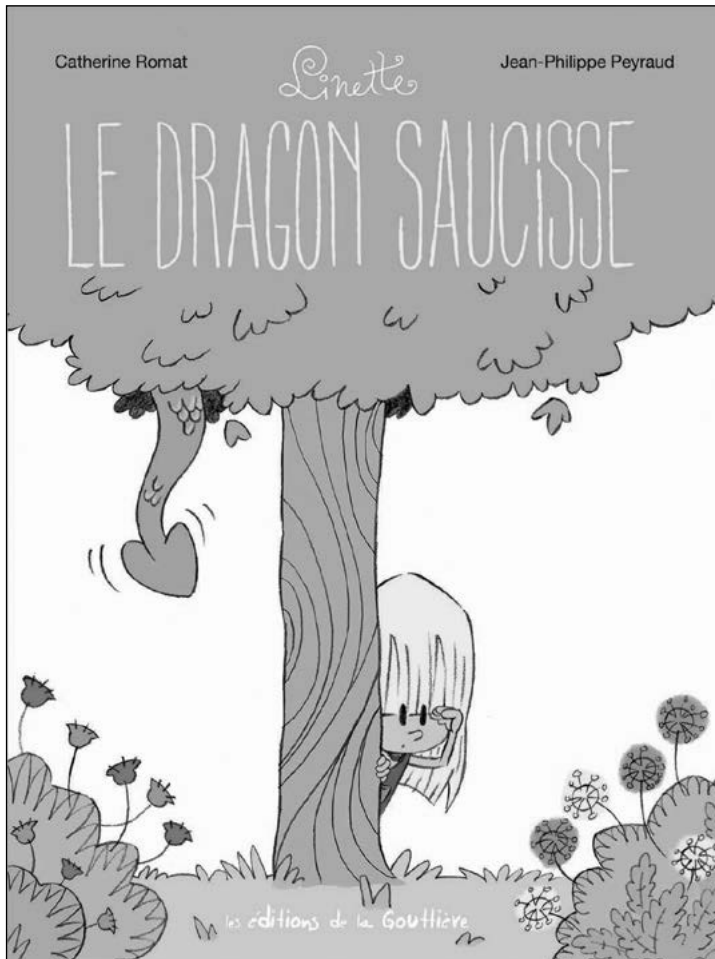
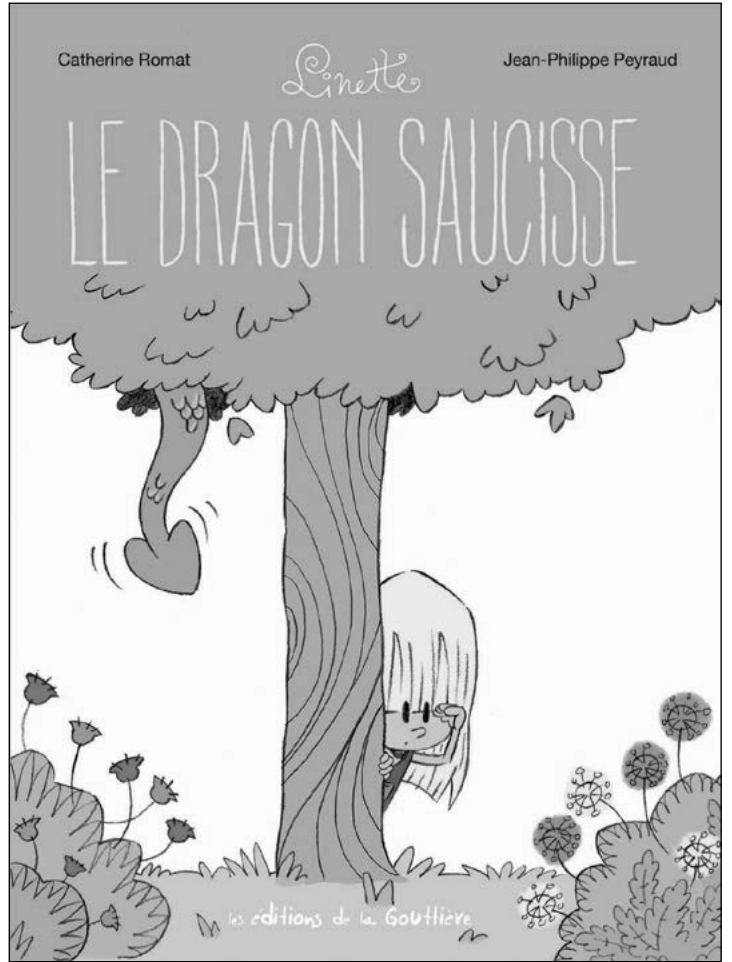
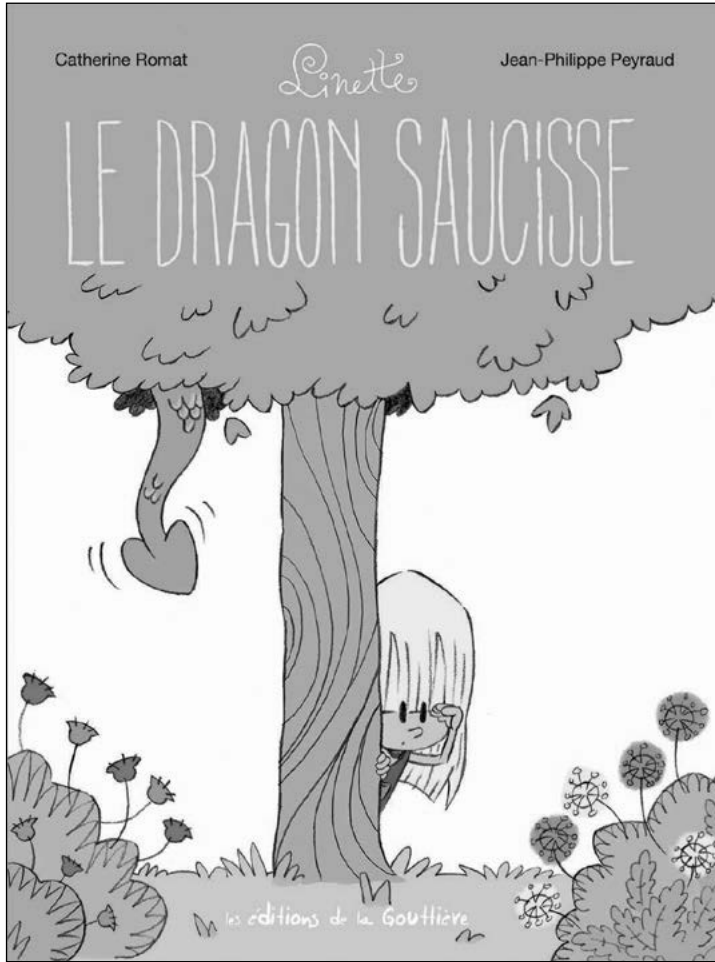
6/ Genre : Roman ? Conte ? Bande dessinée ? Documentaire ? Dictionnaire ? Album ?

7/ Sous-titre (titre du tome 2)

Découpe les pièces du puzzle.



Reconstitue la couverture avec les pièces du puzzle.

Découverte du livre  
Première de couverture

Catherine Romat

Linette

Jean-Philippe Peyraud

# LE DRAGON SAUCISSE



les éditions de la Gouttière

# Découverte du livre

## Quatrième de couverture

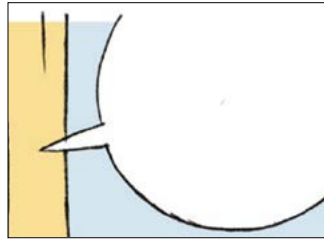
*Dans la tête  
de Linette, il y a  
un jardin, des fleurs,  
un chercheur d'os,  
une saucisse, des pommes,  
une pelle...  
et pas mal  
d'idées qui trottent !*



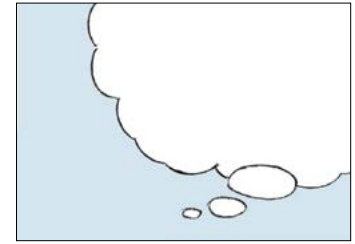
## La forme des bulles



Quelqu'un crie.



Quelqu'un parle.



Quelqu'un pense.

## La ponctuation dans les bulles



Quelqu'un pose une question.



Quelqu'un s'exclame.  
Quelqu'un crie.



Quelqu'un s'interroge,  
puis s'écrie.

## Un pictogramme



Quelqu'un chante.

## Les onomatopées



De l'eau tombe ou quelque chose tombe à l'eau.



Quelqu'un ronfle.



Quelqu'un dort.

## Un dessin barré

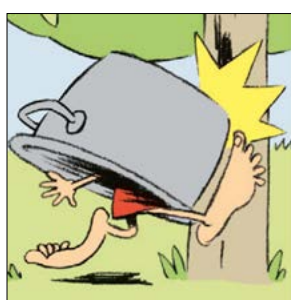


l'interdiction

## Les formes



la douleur



le choc



l'étourdissement



la négation

1 / Complète la fiche avec les mots ci-dessous.

Prénom : .....

Les auteurs

La scénariste

Le dessinateur

Catherine Romat

Linette

Jean-Philippe Peyraud

LE DRAGON SAUCISSE

Le titre de la série

Le sous-titre (titre du tome)

La couverture du livre

L'éditeur

les éditions de la Gouttière

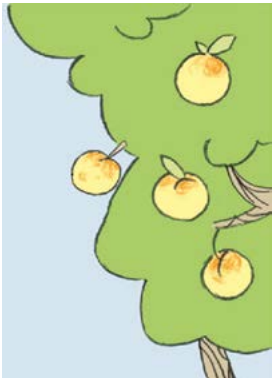
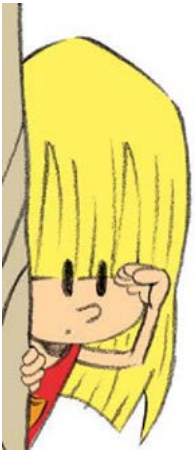


Découverte du livre  
Quatrième de couverture

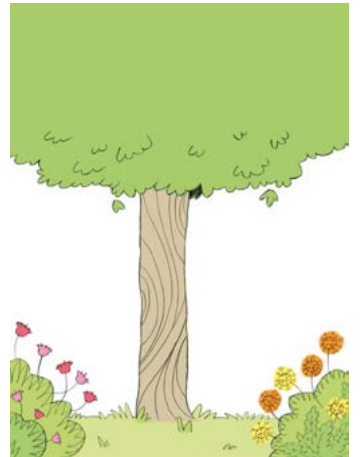
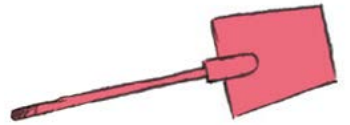
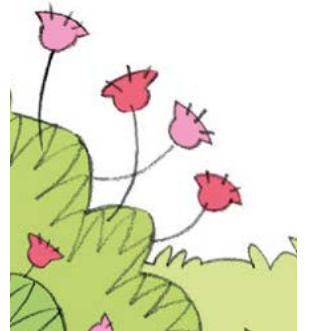
Linette

Prénom : .....

1 / Lis les mots ou groupes de mots soulignés et relie-les aux images correspondantes.



Dans la  
tête de Linette,  
il y a un jardin,  
des fleurs,  
un chercheur d'os,  
une saucisse,  
des pommes,  
une pelle...  
et pas mal d'idées  
qui trottent !



Prénom : .....

En te servant du titre de la série et du tome, et de la première et quatrième de couverture, réponds à ces questions :

1) Comment s'appelle la petite fille dessinée sur la couverture ?

La petite fille s'appelle Linette.

2) Devine quel personnage ou animal se cache dans l'arbre?

Un dragon, un chien, un dragon-saucisse...

3) Où se passe l'histoire ?

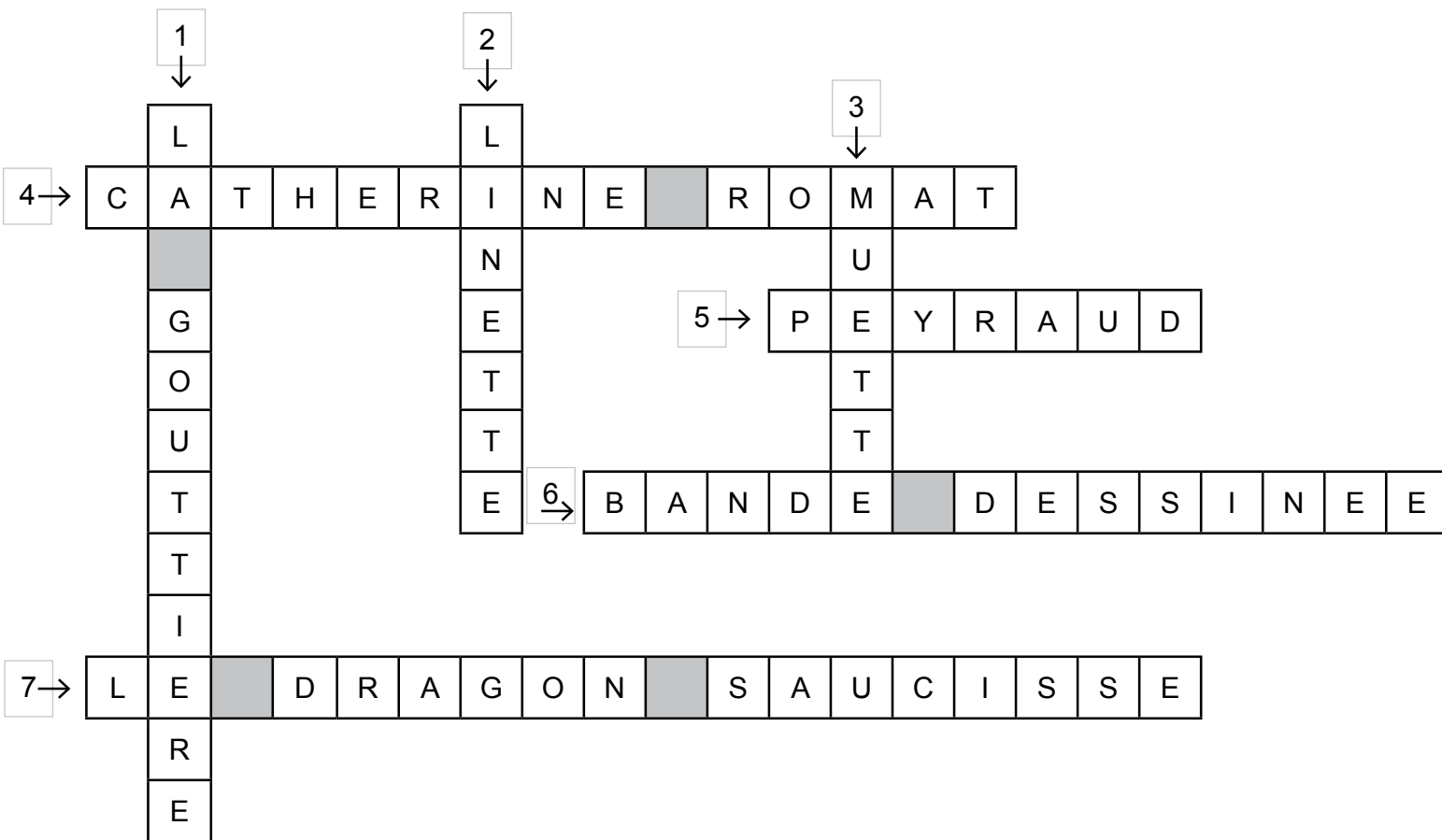
L'histoire se passe dans un jardin.

4) Qu'est-ce que :

- « un chercheur d'os » ? Entoure la bonne réponse en rouge.
- « un chercheur de souris » ? Entoure la bonne réponse en bleu.
- « un chercheur de fromage » ? Entoure la bonne réponse en vert.



Mots Croisés



Vertical

1/ Éditions de .....

2/ Titre de la série

3/ Une bande dessinée sans texte est une bande dessinée .....

Horizontal

4/ Prénom et nom de la scénariste

5/ Nom du dessinateur

6/ Genre : Roman ? Conte ? Bande dessinée ? Documentaire ? Dictionnaire ? Album ?

7/ Sous-titre (titre du tome 2)

