

Ils en parlent :

Comixtrip
Courier plus
Country Music Mag

Planète BD
Télérama
Scenarior.com

La Revue des livres
pour enfants

Anuki, série jeunesse dès 4 ans
Scénario : Frédéric Maupomé
Dessin : Stéphane Sénégas
Ouvrages cartonnés (40 pages), 10,70 €
t. 1, *La Guerre des poules* / ISBN : 978-2-9524075-9-5
t. 2, *La révolte des castors* / ISBN : 978-2-9539182-5-0
t. 3, *Le coup du lapin* / ISBN : 979-10-92111-01-9
t. 4, *Duel dans la plaine* / ISBN : 979-10-92111-83-5
t. 5, *Grand-Pied* / ISBN : 979-10-92111-23-1
t. 6, *La Grande Course du printemps* /
ISBN : 979-10-92111-37-8
t. 7, *L'Arbre de vie* / ISBN : 979-10-92111-62-0
t. 8, *Petit frère* / ISBN : 979-10-92111-80-4
t. 9, *L'Eau et le Feu* / ISBN : 978-2-35796-002-2
Diffusion : Média Diffusion – Distribution : MDS

Éditions de la Gouttière - 147 b, rue Dejean - 80000 AMIENS - tél. 03 22 72 36 11

Contact presse : Nicolas Mallet - nicolas.mallet.rp@gmail.com
Contact édition : Flavie Souzy - 03 22 72 36 11 - flavie.amiens@orange.fr
Florentine Nedelec - 03 22 40 53 87 - florentine.amiens@orange.fr



Extraits choisis :

« Véritable série coup de coeur chez Comixtrip, ce volume plait de nouveau à toute la rédaction ! » [Comixtrip](#)

« Anuki conserve toujours son rythme, quelque soit le terrain. » [Courrier plus](#)

« Un apprentissage de la lecture, à travers le décodage d'images d'une bande dessinée sans texte, mais les grands sont pliés de rire. » [Country Music Mag](#)

« 8ème épisode d'une série muette ultra-jeunesse toujours dynamique et rigolote. » [Planète BD](#)

« Les planches des aventures de ce petit Indien regorgent de trouvailles pour proposer une histoire à la fois trépidante, intelligente et immédiatement compréhensible. » [Télérama](#)

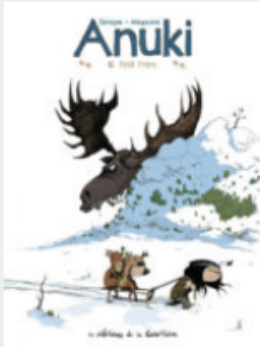
« Une série très originale que je vous conseille vivement ! » [Sceneario.com](#)

« Drôle, tendre, éloquent ! » [La revue des livres pour enfants](#)





Comixtrip



Anuki a un petit frère et on nous l'avait caché ! **Frédéric Maupomé** imagine leurs relations dans **Petit frère**, le huitième volume de cette merveilleuse série sans texte, mise en image par **Stéphane Sénagas**.

Dans le village indien d'**Anuki** c'est l'effervescence : les enfants sont heureux, il a neigé ! Alors qu'il prend sa luge pour aller s'amuser, **Anuki** est rattrapé par la manche. **Sa mère** lui ordonne d'emmener son **petit frère** avec lui pour jouer. Cela n'enchant guère notre petit indien. Alors qu'il aimerait retrouver le plus vite possible ses amis, son petit frère papillonne en chemin...

Véritable série coup de cœur chez **Comixtrip** (chroniques : [tome 3](#), [tome 4](#), [tome 6](#), [tome 7](#)), ce volume plait de nouveau à toute la rédaction !

Pour pimenter sa série, **Frédéric Maupomé** invente à notre petit indien favori, un petit frère et pour lui c'est une galère. Il ne veut en aucun cas de ce « boulet ». **Anuki** est grand, il veut jouer avec ses amis qui ont son âge, qui sont grand mais pas avec les petits.

Comme nous l'avait confié le scénariste en octobre dernier lors de [notre entretien](#), **Anuki** a un caractère de teigne, « *il se met tout seul dans des situations délicates et c'est de sa faute entièrement. Nous voulions donc que les lecteurs se réfèrent à nos héros qui ne sont pas des parangons de vertu* ».

Comme dans les sept premiers volumes, le récit se concentre sur les enfants, les parents ne sont jamais acteur de l'histoire. « *Nous avons voulu nous adresser à des enfants par des enfants. Dans Anuki, les adultes sont soit du décor, soit ils vont être à l'origine d'un souci, mais ils ne sont jamais à la résolution du problème posé* », nous expliquait aussi **Frédéric Maupomé**. Ici, c'est la maman d'**Anuki** qui lui impose de jouer avec son petit frère.

Dans ce huitième volet, **Anuki** est à l'épreuve et son sang-froid aussi. Il s'énerve, rechigne mais devra composer avec les obstacles posés sur sa route vers les sommets (pour y pratiquer la luge). Cette galère va-t-elle rapprocher les deux frères ?

Rebondissements, animaux peu sympathiques et situations cocasses sont au rendez-vous de cet opus encore excellent. **Stéphane Sénagas** joue de tout son talent de metteur en scène pour raconter en dessin cette histoire. Son découpage et sa vision dessinée quasi cinématographique conviennent idéalement pour conter ce récit sans texte.

Anuki : un petit frère, quelle galère ! Sourires et rires à toutes les pages !

- Pour prolonger la thématique des albums de BD sans texte, parcourez notre [Top 15 des BD jeunesse muettes](#)

« Rebondissements, animaux peu sympathiques et situations cocasses sont au rendez-vous de cet opus encore excellent. »



Courrier Plus

« Anuki conserve toujours son rythme, quelque soit le terrain. »

Ça glisse toujours bien avec Anuki



BY DANIEL MURAZ OCTOBRE 7, 2018



Anuki, tome 8 : Petit frère, Frédéric Maupomé (scénario), Stéphane Sénégas (dessin). Editions de la Gouttière, 40 pages, 10,70 euros.

Huitième album, déjà, pour Anuki, le petit indien imaginé par Frédéric Maupomé et Stéphane Sénégas. Et sa famille s'est désormais agrandie. Avec les désagréments qui vont avec, comme ici, lorsque le petit indien songe à aller s'amuser à faire des descentes en luge. Mais voilà qu'on le contraint à s'occuper de son petit frère, tout aussi espiègle et turbulent que lui. Et lorsque les deux enfants croisent un orignal vindicatif pour protéger son petit, les choses vont se compliquer. Et plus encore quand tout ce petit monde va se retrouver encerclé par des loups sur un lac gelé...

Le dessin léché et fluide de Stéphane Sénégas, les bouilles sympathiques des personnages et les récits plein de rebondissements de Frédéric Maupomé sont désormais connus et habituels. Tout comme l'absence de textes dans cette série purement visuelle destinée aux primo-lecteurs (4-7 ans).

Mais chaque épisode réserve son moment épique particulier, démonstration graphique bluffante de course-poursuite **dans un terrier pour fuir un loup** ou **dans les rapides après des castors**. Cette fois, le morceau de bravoure de l'album ne joue plus, comme précédemment, sur le mouvement dans une seule grande image, mais sur une séquence très rythmée et au découpage très cinématographique. Bref, Anuki conserve toujours son rythme, quel que soit le terrain.



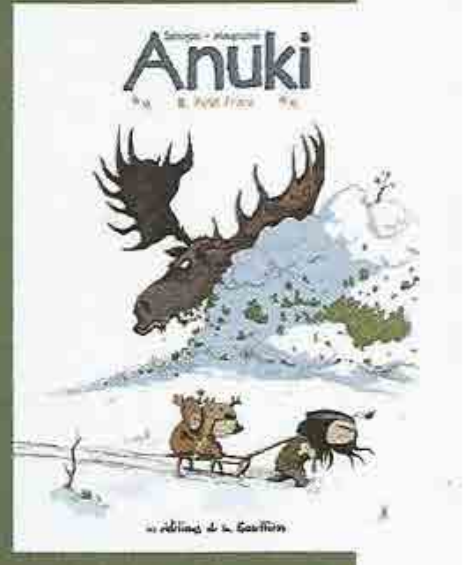


Country Music Mag

Sénégas et Maupomé Série ANUKI Volume 8 PETIT FRÈRE EDITIONS DE LA GOUTTIERE

La neige est arrivée. Anuki voudrait bien aller jouer avec ses amis, mais sa mère lui confie le petit frère. Cela ne va pas être facile, et la rencontre avec un orignal va compliquer encore les choses. Un apprentissage de la lecture, à travers le décodage d'images d'une bande dessinée sans texte, mais les grands sont pliés de rire.

Lucien Del Aguila
LE MOUTON NOIR



« Un apprentissage de la lecture, à travers le décodage d'images d'une bande dessinée sans texte, mais les grands sont pliés de rire. »

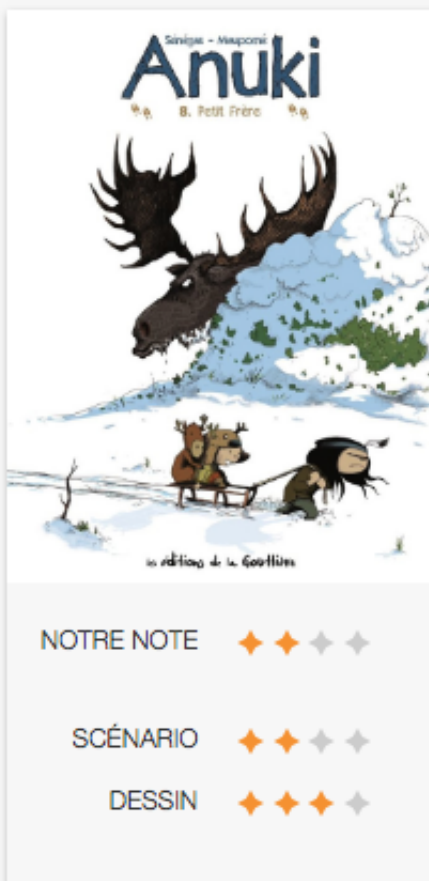


Planète bd 1/2

ANUKI T8

PETIT FRÈRE

Anuki est obligé de garder son petit frère. Une corvée qui s'accompagne assez mal du puissant désir de faire de la luge dans un coin peuplé de prédateurs. 8ème épisode d'une série muette ultra-jeunesse toujours dynamique et rigolote.



L'histoire :

Il a bien neigé, cette nuit-là, sur le territoire occupé par la tribu du petit indien Anuki. Quand il sort de son tipi, c'est pour voir ses trois potes courir vers la colline la plus proche, en tirant leurs traîneaux derrière eux. Anuki enfile vite ses mocassins pour les rejoindre... mais sa mère le rattrape au vol : tututut, il faut qu'il s'occupe aussi de son petit frère. Déjà qu'Anuki a tendance à être bougon au réveil, la perspective de devoir se traîner ce boulet le gonfle prodigieusement. Bref, c'est pas comme s'il avait le choix... Anuki part donc vers la colline plus lentement que prévu, entraînant derrière lui sa luge et son petit frère. Evidemment, il perd son petit frère en route, car ce dernier s'amuse d'un rien et s'arrête sans prévenir pour jouer avec des bouts de bois. Anuki le récupère et l'enguirlande. Une seconde fois, le petit frère ne suit pas. Très énervé, Anuki le choppe cette fois par son bonnet, lorsqu'il le repère derrière un monticule de neige. Grossière erreur : ce que vient d'attraper Anuki n'est pas son frère, mais un bébé élan... or la colossale maman qui se trouvait juste à côté est passablement furieuse. D'un coup de tête et de bois, elle envoie voltiger Anuki à plusieurs mètres dans la poudreuse. Anuki est de plus en plus énervé...



Planète bd 2/2



©Editions de la Gouttière édition
2018



PAR BENOÎT CASSEL

17 SEPTEMBRE 2018

Ce qu'on en pense sur la planète BD :

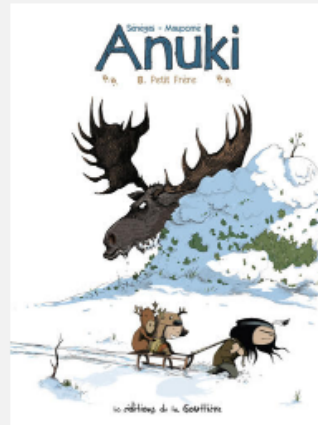
Le titre de ce 8ème épisode d'*Anuki* n'annonce pas la couleur immaculée de la neige, mais celle du baby-sitting gonflant. Au lieu de s'éclater comme un ouf à faire de la luge avec ses potes, Anuki va en effet devoir satisfaire à une corvée familiale que connaissent tous les aînés de familles nombreuses : garder le petit frère pénible. Un petit frère qui n'a pas vraiment les mêmes occupations que lui et qui est forcément un boulet. Et qui sourit à la vie de manière inversement proportionnelle à Anuki, qui est bougon dès la première case (il n'est visiblement pas du matin). L'aventure qui s'ensuit confrontera les enfants (adolescent et bambin) à un élan pas commode, puis à un prédateur autrement plus dangereux... voire à une catastrophe qui pourrait leur être fatale. Heureusement, cette BD purement visuelle (sans aucune bulle de texte) est comme à chaque fois équilibrée pour ravir un public de 4-7 ans, ce qui signifie d'emblée que tout finira toujours bien. On note que le décor enneigé, qui se compose sur ce tome du... blanc de la feuille de papier, est sans doute le plus raccord jusqu'à présent avec la contrainte graphico-artistique éthérée et blanche que s'est imposé le dessinateur Stéphane Sénégas dès le premier tome. Ce qui ne l'empêche pas de jouer sur une palette d'émotions très expressive et drôle, ainsi que beaucoup de mouvements dans les séquences de ces aventures enneigées indiennes.

[voir la fiche officielle](#) • ISBN 9791092111804

« 8ème épisode d'une série muette ultra-jeunesse
toujours dynamique et rigolote. »



Télérama



Bande Dessinée

Anuki

Frédéric Maupomé, Stéphane Sénégal

Après *Petit Poilu*, *Anuki* a su s'imposer au fil des années dans la petite famille de la BD jeunesse sans paroles. Il faut dire que le scénariste Frédéric Maupomé (*Sixtine*) et le dessinateur Stéphane Sénégal ne s'économisent pas : les planches des aventures de ce petit Indien regorgent de trouvailles pour proposer une histoire à la fois trépidante, intelligente et immédiatement compréhensible. Et ce, sans un mot. Mouvements permanents, trognes ultra expressives (on a rarement vu un ours ou un élan aussi énervé), variation de rythme et de plans, toute la grammaire visuelle de la bande dessinée est mise au service d'histoires simples d'amitié, d'entraide et de jeux en plein air. Ici, le jeune héros doit traîner son petit frère – cet être rêveur, lent et désobéissant, bref pénible – pour faire de la luge : mais que ce soit pour rire ou affronter les dangers, à deux, c'est toujours mieux. Et avec *Anuki*, c'est toujours un bon moment de dépaysement et de fantaisie.

Benjamin Roure

« Les planches des aventures de ce petit Indien regorgent de trouvailles pour proposer une histoire à la fois trépidante, intelligente et immédiatement compréhensible. »



Sceneario.com

Résumé de l'album *Petit frère*

Anuki aimerait aller jouer seul avec sa luge, dans la neige, avec ses amis, mais au dernier moment il doit se coltiner son petit frère... Et là c'est un autre paire de manche, d'autant que le petit caribou avec lequel joue ce petit frère a un papa assez hargneux...

Par [Fredgri](#), le 16/10/2018

Notre avis sur l'album *Petit frère*

Comme à chaque album d'Anuki, on est complètement conquis par l'intelligence du scénario et la beauté et l'expressivité du dessin. Une série jeunesse sans texte, qui se permet en plus d'être subtile et enthousiasmante, autant en profiter, d'ailleurs les adultes peuvent très bien s'en délecter aussi, tant l'histoire et la narration sont claires et efficaces !

Une nouvelle fois, sous couvert de raconter une aventure du jeune Anuki, les auteurs nous délivrent un message savoureusement humaniste et généreux. Ici, le garçon apprend non seulement à voir réellement son petit frère, mais aussi à respecter les autres, respect qui lui est rendu par écho.

C'est donc très finement amené, sans chichi, mais avec une mise en scène qui fonctionne parfaitement !

Une série très originale que je vous conseille vivement !

Par [Fredgri](#), le 16/10/2018

« Comme à chaque album d'Anuki, on est complètement conquis par l'intelligence du scénario et la beauté et l'expressivité du dessin. »



La Revue des livres pour enfants

«Drôle, tendre, éloquent !»

Cl

Scén. Frédéric Maupomé, dessin Stéphane Sénégas

458 **Anuki, t.8 : Petit frère**

C'est l'hiver, la neige et le lac gelé permettent de nouveaux jeux, Anuki adore la luge. Pas de chance, il se voit confier son petit frère. En chemin, les digressions ne manquent pas pour le benjamin, exaspérant l'aîné. Puisque Anuki refuse de jouer avec lui, le petit frère devient ami avec un jeune caribou, s'attirant la sympathie de la maman de l'animal. Celle-ci et Anuki ne partagent pas les mêmes notions de ce qui est dangereux pour les petits. Une menace plus grande fera tomber toutes les animosités. Drôle, tendre, éloquent !

LA GOUTTIÈRE

ISBN 979-10-92111-80-4

10,70 €

